

Año 2010 COLEGIO NACIONAL DE BUENOS AIRES
Asignatura: Filosofía – 4° año- Prof. Pablo Erramouspe
PROGRAMA:

Objetivos :

Que los estudiantes logren:

1. Reconocer y utilizar conceptos filosóficos básicos. Distinguir y relacionar problemas filosóficos, científicos e ideológicos. Reconocer aspectos relevantes del estado actual de la disciplina y de su historia. Relacionar conceptos y problemas con áreas disciplinares.
2. Reconocer tipos de signo y de lenguaje. Distinguir niveles de lenguaje. Reconocer estructuras lógicas. Distinguir básicamente enfoques epistemológicos y metodologías de investigación contemporáneas.
3. Adquirir hábitos de lectura y reflexión críticas y desarrollar competencias heurísticas básicas que les permitan continuar indagando significativamente en el campo filosófico.
4. Desarrollar competencias argumentativas formales y no formales.
5. Adquirir hábitos de trabajo grupal en discusiones argumentativas y de trabajo personal en el análisis crítico de un problema o la fundamentación de una posición teórica con respecto al mismo.
6. Adquirir hábitos de escritura y redacción de informes de acuerdo a pautas básicas de fichaje, citas y bibliografía.

Contenidos:

Unidad 1: Áreas y problemas de la Filosofía

Concepción del mundo, cultura y Filosofía. Crisis cultural, problematización de la concepción del mundo y orígenes de las áreas y disciplinas de la Filosofía. Determinación actual de las áreas por problemas. Semiótica y filosofía del lenguaje, Lógica, Epistemología. Su conexión con el resto de las disciplinas filosóficas. Carácter histórico de las clasificaciones disciplinares. La clasificación kantiana. Comienzo y origen de la Filosofía según Jaspers. El nacimiento griego de la filosofía como tradición crítica. El sentido de la Filosofía y su enseñanza en el mundo actual. Problemas filosóficos y problemas científicos. La Filosofía como concepción crítica del mundo.

Unidad 2: Nociones de Semiótica y filosofía del lenguaje

La ciencia de los signos y sus ramas: sintáctica, semántica y pragmática. El signo, naturaleza y características. Saussure, el signo lingüístico: significante y significado. Lengua y habla. La lengua como sistema. El estructuralismo: la lingüística saussureana como modelo de las ciencias sociales. Peirce: el signo y sus tipos: íconos, índices y símbolos. Ch. Morris: el proceso semiótico. Relevancia filosófica del estudio semiótico. El hombre como animal simbólico en Cassirer. Funciones del lenguaje: informativa, directiva, expresiva y performativa. Niveles del lenguaje: lenguaje objeto y metalenguaje. Relevancia del tema del lenguaje en la filosofía actual: el "giro lingüístico".

Unidad 3: Nociones de lógica

La lógica, ciencia de la inferencia correcta. Estructuras lógicas: concepto, juicio y razonamiento. Concepto y definición. Comprensión y extensión. La proposición como relación atributiva. Proposiciones disyuntivas, hipotéticas y categóricas. El razonamiento como relación derivativa o concluyente. Razonamientos deductivos y no deductivos. Validez y verdad. La lógica, ciencia formal. Concepto de "forma". Razonamientos deductivos: el silogismo categórico. Formas típicas de las proposiciones categóricas. Cuadro de oposiciones. Formas del silogismo categórico: modos y figuras. Reglas de validez. Razonamientos no deductivos: inducción y analogía. Falacias no formales.

Unidad 4: Nociones de epistemología y metodología de la investigación

Corrientes epistemológicas. Teoría y método. Positivismo, empirismo lógico, falsacionismo y estructuralismo. Métodos inductivos. Métodos hipotético-deductivos. Paradigmas y programas de investigación científica. Fenomenología y hermenéutica: métodos descriptivos e interpretativos. Max Weber y el problema de la investigación científica en las ciencias sociales. Incidencias metodológicas de los desarrollos de la semiótica, la lógica y la lingüística. Estadística, etnografía y triangulación. Procesos de investigación. Redacción de informes.

Metodología de trabajo:

El eje de la metodología del curso consiste en la investigación grupal e individual. Entre los contenidos procedimentales se ofrecen lineamientos básicos para su diseño y su realización así como normas elementales para la presentación de un informe escrito: redacción, fichaje, citado, notas y bibliografía. Tal investigación se lleva a cabo, en grados crecientes de complejidad, mediante diversos trabajos prácticos.

Trabajos prácticos:

Consisten en la ejercitación grupal o individual, oral o escrita, en el reconocimiento y aplicación de las categorías estudiadas: tipos de signo y lenguaje, funciones y niveles del lenguaje, formas simbólicas de representación del mundo, estructuras lógicas, argumentación formal y no formal, falacias, figuras retóricas, posiciones epistemológicas, tipos de metodología. Tal actividad se realiza sobre textos literarios, científicos y periodísticos.

Bibliografía:

Savater, Fernando, Las preguntas de la vida, Bs. As., Ariel, 1999
 Copi, I, Introducción a la Lógica, Bs. As., Eudeba, 1981
 Fernández, Coriolano, Semiótica y lenguaje, Bs. As., Mimeo
 Nudler, J., Elementos de lógica simbólica, Bs. As. Kapelusz, 1988
 Comesaña, Lógica informal, Bs. As. Eudeba, 1999
 García Morente, Manuel, Lecciones preliminares de filosofía, Bs. As. Losada, 1995
 Carpio, Adolfo P., Principios de filosofía, Bs. As., Glauco, 1999
 Pizarro, F., Aprender razonando, 1998
 Eco, Umberto, Cómo se hace una tesis, Barcelona, Gedisa, 1990
 Chalmers, A., ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? México, Siglo XXI, 1990
 Marafioti, Roberto, 1988, Los significantes del consumo. Semiología, medios masivos y publicidad, Bs. As., ed. Biblos

Selección de textos con guías de estudio a cargo del profesor.
 Requisitos de las respuestas a los cuestionarios de las guías.
 Orientaciones para la investigación.
 Orientaciones para la elaboración del informe.
 Criterios de evaluación.

Pablo Erramouspe