

# Colegio Nacional Buenos Aires. Filosofía 4° año

## Profesora Cecilia Piérola | Ciclo Lectivo 2012

### Objetivos

Que los/as estudiantes:

- se acerquen a la práctica filosófica.
- comprendan la cuestión de la definición de “filosofía” como problema filosófico.
- comprendan qué es un problema filosófico.
- experimenten la lectura de textos filosóficos.
- comprendan las distintas posturas de cada corriente filosófica.
- practiquen la reflexión filosófica colectiva e individual.
- elaboren escritos breves en los que vuelquen sus reflexiones.
- adquieran nociones básicas de semiótica.
- comprendan las implicancias filosóficas del problema del lenguaje.
- conozcan la definición de la lógica como ciencia formal.
- comprendan los significados de los conceptos centrales que definen a la lógica.
- distingan argumentos de diferentes tipos.
- comprendan la diferencia entre verdad y validez.
- conozcan el sistema formal de la lógica proposicional.
- sean capaces de formalizar enunciados del lenguaje natural y de interpretar fórmulas lógicas.
- sean capaces de utilizar las herramientas tanto semánticas como sintácticas para resolver problemas lógicos.
- identifiquen los supuestos gnoseológicos que subyacen a las distintas perspectivas epistemológicas.
- evalúen críticamente las ideas del sentido común sobre el conocimiento científico y desnaturalicen sus propias concepciones.
- reflexionen acerca del lugar de la ciencia en la sociedad.
- conozcan distintas corrientes clásicas de la epistemología.
- conozcan las corrientes clásicas de la gnoseología.

### Contenidos

#### I. ¿QUÉ ES ESA COSA LLAMADA “FILOSOFÍA? (O ¿POR QUÉ FILOSOFAR?)

1. Definición del concepto de filosofía a partir del análisis etimológico. El sentido de la Filosofía y su enseñanza en el mundo actual.
2. Nociones varias acerca de la actividad filosófica. Los dos caminos de la filosofía. ¿Cómo se empieza a pensar? Filosofía, pensamiento y cuestionamiento. Filosofía como creación.
3. Problemas filosóficos y problemas científicos. La Filosofía como concepción crítica del mundo.

#### Bibliografía obligatoria:

- Korn, Alejandro, *Sistema filosófico*, Buenos Aires, Nova, 1959, pp. 17-18. Citado en Frassinetti de Gallo y Fernández Aguirre, *Antología. Filosofía viva*, Buenos Aires, A-Z, 1992.
- Abbagnano, Nicola, “Le due vie della Filosofia”, *La Stampa*, Torino, Gennaio, 1967. Traducción de Frassinetti de Gallo, en Frassinetti de Gallo y Fernández Aguirre, *Antología. Filosofía viva*, Buenos Aires, A-Z, 1992.
- Levinas, Emmanuel, *Ética e infinito. Conversaciones con Philippe Nemo*, Madrid, Visor, 1991. Fragmentos de pp. 23-24.
- Lyotard, Jean-Francois, *Lo inhumano. Charlas sobre el tiempo*, Buenos Aires, Manantial, 1998. Fragmentos de pp. 80-81.
- Deleuze, G. y Guattari, F., *¿Qué es la filosofía?*, Barcelona, Anagrama, 1993. Fragmentos.
- Gramsci, A., *El materialismo histórico y la filosofía de Benedetto Croce*, 1930, en Obiols, Guillermo, *Problemas filosóficos*, Buenos Aires, Hachette, 1987.

- Savater, Fernando, *Las preguntas de la vida*, Buenos Aires, Ariel, 1999, Capítulo 1.

Bibliografía secundaria:

- Jaspers, Karl, *La Filosofía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1963, Capítulo I y II.
- Cerletti, A. y Kohan, W., *La filosofía en la escuela*, Buenos Aires, Biblos, 1994. En especial, Capítulo 3: "Los 'orígenes' de la filosofía".
- Di Segni, Silvia y Obiols, Guillermo, "Modernidad y posmodernidad", en *Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria*, Buenos Aires, Kapelusz, 1994.
- Pucciarelli, Eugenio, "Husserl y la actitud científica en filosofía", 1962 en Obiols G., *Problemas filosóficos. Antología básica de filosofía*, Buenos Aires, Hachette, 1987.
- García Morente, Manuel, *Lecciones preliminares de Filosofía*, Buenos Aires, Losada, 1948, Lección 1.
- Obiols, Guillermo, *Curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapeluzs, 1985, Prólogo.

## II. EL LENGUAJE

1. La ciencia de los signos y sus ramas: sintáctica, semántica y pragmática. El signo, naturaleza y características. Peirce: el signo y sus tipos: íconos, índices y símbolos.
2. Funciones del lenguaje: informativa, directiva, expresiva y performativa. Niveles del lenguaje: lenguaje objeto y metalenguaje.
3. Relevancia del tema del lenguaje en la filosofía actual: el "giro lingüístico".

Bibliografía obligatoria:

- AAVV. *Del signo al discurso*. Selección y adaptación de textos de Alejandra Vitale, 1998. "Parte I. Semiología/Semiótica".
- Scavino, Dardo, *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Buenos Aires, Paidós, 2000. "Parte I. El giro lingüístico", selección.

Bibliografía secundaria:

- Marafioti, Roberto, *Temas de argumentación*, Buenos Aires, Biblos, 1991.
- Obiols, Guillermo, *Nuevo Curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapelusz, 1992, Primera Parte.
- Dallera, O., *Problemas de filosofía*, Buenos Aires, Ediciones Bosco Argentina, 1995.

## III. NOCIONES DE LÓGICA

1. Lógica y argumentación. Definición y breve historia de la lógica.
  - a. Noción de razonamiento. Premisas y conclusión. Tipos de razonamientos. Razonamientos deductivos, inductivos y analógicos.
  - b. Conceptos de verdad y validez.
  - c. Falacias materiales.

Bibliografía obligatoria:

- Copi, Irving M., *Introducción a la lógica*, Buenos Aires, Eudeba, 1995, Capítulo I.
- Falguera López, J.L. y Martínez Vidal, C., *Lógica clásica de primer orden*, Madrid, Trotta, 1999, Capítulo I.
- Comesaña, Juan Manuel, *Lógica Informal*, Buenos Aires, Eudeba, 1998.

Bibliografía secundaria:

- Meyer, Michel, *Lógica, Lenguaje y Argumentación*, Buenos Aires, Hachette, 1987, Capítulo V.

Filmografía:

*Doce hombres en pugna* [película]. Dirección de Sidney Lumet. Guión de Reginald Rose. Estados Unidos: Orion-Nova Productions, 1957. 96 minutos.

2. Lógica proposicional.

- a. Noción de forma lógica. Compuestos extensionales y no extensionales. Semántica y sintaxis. Conectivas lógicas. Simbolización.
- b. Resolución de validez de razonamientos por método del condicional asociado y demostrativo. Reglas lógicas. Falacias formales.

Bibliografía obligatoria:

- Copi, Irving M., *Introducción a la lógica*, Buenos Aires, Eudeba, 1995, Capítulo VIII y IX.
- Falguera López, J.L. y Martínez Vidal, C., *Lógica clásica de primer orden*, Madrid, Trotta, 1999, Capítulo IV.

Bibliografía secundaria:

- Gamut, L.T.F., *Introducción a la lógica*, Buenos Aires, Eudeba, 2002.
- Copi, Irving M., *Introducción a la lógica*, Buenos Aires, Eudeba, 1995.

#### **IV. EPISTEMOLOGÍA Y FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS**

1. ¿En qué se diferencia la ciencia de otros conocimientos? Conocimiento de sentido común y conocimiento científico. El sentido común y la ciencia: ¿continuidad o ruptura? Características propias del conocimiento científico. Relaciones entre verdad, saber y poder.
2. ¿Cómo se relaciona la ciencia con la sociedad? Ciencia, sociedad y poder. Cientificismo: la ciencia neutral. Anticientificismo: la ciencia comprometida.
3. ¿Cómo funciona la ciencia? Los métodos propios de la construcción de conocimiento científico. ¿Qué hace un científico? Inductivismo. Hipotético deductivismo: confirmacionismo y falsacionismo. Los paradigmas, Kuhn. El anarquismo metodológico, Feyerabend.

Bibliografía obligatoria:

- Borges, Jorge Luis, “El idioma analítico de John Wilkins”, en *Otras Inquisiciones*. Varias ediciones.
- Nagel, Ernest, “La ciencia y el sentido común”, en *La estructura de la ciencia*, Barcelona, Paidós, 2006.
- Lajús, Eduardo, “Entrevista al astrónomo argentino Eduardo Lajús” [en línea]. Entrevistadores: Hernández, Diego e Iannuzzi, Matilde. [Visto el 12 de marzo de 2012]  
Disponible en internet en:  
<http://www.noticiasdelcosmos.com/2006/12/hubo-muchísimo-lobby-para-conservar-el.html>
- Kreimer, Pablo, “Sobre el nacimiento, el desarrollo y la demolición de los *papers*”, en Golombek, Diego (comp.), *Demoliendo papers*, Buenos Aires, Siglo veintiuno Editores, 2005.
- Foucault, M., “Verdad y poder”, en *Un diálogo sobre el poder*, Madrid, Alianza, 1981. Fragmento.
- Chalmers, Alan, “El inductivismo: la ciencia como conocimiento derivado de los hechos de la experiencia”, en *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?*, Madrid, Siglo Veintiuno Editores, 1987.
- Hempel, Carl, *Filosofía de la ciencia natural*, Capítulos 2, 3 y 4, Madrid, Alianza, 1983.
- Popper, Karl, *La lógica de la investigación científica*, Capítulo Primero (§3, 5, 7 y 8) y Capítulo Quinto (§25, 27, 29 y 30), Madrid, Tecnos, 1962.
- Gaeta, R. y Gentile, N., *Thomas Kuhn: de los paradigmas a la teoría evolucionista*, Bs. As., Eudeba, 2001. Selección.
- Feyerabend, Paul, *Contra el método*, Buenos Aires, Ediciones Orbis, 1984, “Prefacio” (pp. 11 – 17) “Capítulo XI” (pp. 90 – 93) y “Capítulo XII” (pp. 94 – 105).
- Bunge, Mario, “Una caricatura de la ciencia: la novísima sociología de la ciencia”, en *La ciencia, su método y su filosofía*, Buenos Aires, Sudamericana, 2001.
- Nagel, E., *La estructura de la ciencia*, Barcelona, Paidós Studio, 1981. Capítulo XIII.
- Varsavsky, Oscar, “El cientificismo”, en *Ciencia, política y cientificismo*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1994.

Bibliografía secundaria:

- Klimovsky G., *La inexplicable sociedad*, Buenos Aires, A-Z Editora, 1998.
- Chalmers, A., *¿Qué es esa cosa llamada Ciencia?*, Madrid, Siglo Veintiuno Editores, 1982.

- Hempel K., *La Filosofía de la Ciencia Natural*, Madrid, Alianza, 1979.
- Klimovsky G., *Las desventuras del conocimiento científico*, Buenos Aires, A-Z Editora, 1994.
- Brecht, B. *Galileo Galilei*. Varias ediciones.
- Foucault, M., *La arqueología del saber*, México, Siglo Veintiuno Editores, 1999.

## V. GNOSEOLOGÍA

1. La crítica del conocimiento ¿Qué significa conocer? ¿Es posible conocer?
2. El racionalismo y la fundamentación del conocimiento. Descartes y la duda metódica. El racionalismo en busca de certeza. El cogito cartesiano.
3. El empirismo de Hume. Crítica al racionalismo. El método inductivo y los juicios sintéticos. Crítica a la idea de causalidad y sus consecuencias para el conocimiento.
4. El idealismo trascendental de Kant y la revolución copernicana. Intuición, entendimiento y razón.
5. La dialéctica hegeliana.

### Bibliografía obligatoria:

- Borges, Jorge Luis, "Funes el memorioso", en *Artificios*. Varias Ediciones.
- Descartes R., *El discurso del método*, Buenos Aires, Espasa Calpe. Segunda parte: "Principales reglas del método", y Cuarta parte: "Pruebas de la existencia de Dios y del alma, fundamentos de la metafísica".
- Hume, David, *Investigación sobre el conocimiento humano*, Madrid, Alianza, Secciones 1-3 y 7.
- Kant, Immanuel, *Crítica de la razón pura*, México, Porrúa, pp. 5-40, Prólogo de 1781 e Introducción.
- Hegel, G.W.F., *Fenomenología del Espíritu*, México, Fondo de Cultura Económica, 1966. "Prólogo", selección. "La certeza sensible o el 'esto' y la 'suposición'", selección.
- Nietzsche, Friedrich, *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, Madrid, Tecnos.
- Einstein, A. y Tagore R., "La naturaleza de la realidad" (diálogo entre A. Einstein y R. Tagore).
- Disponible en internet en: <http://www.unida.org.ar>

### Bibliografía secundaria:

- Descartes R., *Reglas para la dirección del espíritu*, trad. esp., Madrid, Alianza Editorial, 1984.
- Descartes R., *Meditaciones Metafísicas*, México, Editorial Porrúa, 1984.
- Hume, David, *Tratado sobre la naturaleza humana*, trad. esp., Buenos Aires, Paidós, 1974.

### Para consulta general:

- Carpio A, *Principios de filosofía*, Buenos Aires, Glauco, 1999.
- Ferrater Mora, José, *Diccionario de Filosofía*, Barcelona, Ariel S.A. Varias ed.
- Obiols, Guillermo, *Nuevo Curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapelusz, 1992.
- Copi, Irving M., *Introducción a la lógica*, Buenos Aires, Eudeba, 1995.
- Klimovsky G., *Las desventuras del conocimiento científico*, Buenos Aires, A-Z Editora, 1994.

**Prof. Cecilia Piérola**