



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

**Departamento: FRANCÉS**

**Asignatura: FRANCÉS**

**Curso: CUARTO**

**Año: 2014**

**I- Objetivos generales,** al concluir su cuarto año de FLE, Francés Lengua Extranjera, se espera que los alumnos alcancen un nivel A.2.1. según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y,

- Produzcan textos descriptivos, argumentativos, explicativos y narrativos como respuesta a tareas comunicativas relacionadas con la vida cotidiana, estudiantil y ciudadana, haciendo hincapié en las hipótesis y en las relaciones lógicas,
- Reconozcan argumentos en documentos auténticos (texto de prensa francoparlante en forma escrita y oral), organicen y utilicen técnicas para debatir y fundamentar su opinión sobre temas propuestos.
- Afiancen el dominio de la estructura morfosintáctica de la lengua y hagan uso del sistema de subordinación adverbial (relaciones lógicas), correlación de tiempos verbales en pasado, presente y futuro.

Unidad 1: Amistades y conocidos

*Objetivos de comunicación específicos de la unidad*

Parler d'une relation amicale. Décrire une personne (caractère, défauts, qualités). Parler de ses relations de voisinage. Rapporter des paroles. Comparer, évoquer des changements. Raconter une rencontre et sa suite.

*Objetivos textuales*

Rédiger une lettre / un mel pour raconter une rencontre amoureuse ou amicale.

*Contenidos gramaticales*

Emploi des pronoms relatifs "qui/ que/ à qui". Emploi des structures pour donner une définition: "c'est + infinitif", "c'est quand", "c'est + nom + proposition relative". Emploi du discours indirect u présent. Emploi des structures de la comparaison. Emploi des marqueurs temporels "il y a, dans, pendant". Révision de l'emploi des temps verbaux au passé, au présent et au futur.

*Contenidos lexicales*

Termes liés à la personnalité, à la caractérisation psychologique. Expressions pour réagir positivement à un événement. Termes liés à la rencontre amoureuse et au coup de foudre. Termes liés au voisinage et à la vie en copropriété.

Unidad 2: Trabajo

*Objetivos de comunicación específicos de la unidad.*

Comprendre et répondre à une annonce d'emploi. Se présenter en contexte professionnel. Donner des conseils. Mettre en garde quelqu'un. Indiquer des changements nécessaires.

*Franca D*

Raconter une expérience professionnelle et parler de ses activités professionnelles.

*Objetivos textuales.*

Rédiger son CV et une lettre de candidature formelle et simple. Répondre à une petite annonce d'un job.

*Contenidos gramaticales*

Emploi des marqueurs temporels "pendant, depuis, de... à, en ". Emploi des structures pour exprimer le conseil et le devoir. Emploi du mode subjonctif pour exprimer la nécessité. Emploi du plus-que-parfait. Emploi des pronoms et des adverbes indéfinis.

*Contenidos lexicales.*

Termes liés aux études, au travail, au salaire. Termes liés à la recherche d'emploi et à l'entreprise. Formules de la lettre formelle de motivation. Formules impersonnelles pour exprimer la nécessité.

### Unidad 3: Lugares y estereotipos

*Objetivos de comunicación específicos de la unidad*

Parler d'un pays et de ses habitants. Découvrir des stéréotypes. Comprendre et donner son opinion sur une étude comparative. Parler de son lieu de vie et justifier ses choix. Demander / donner des renseignements touristiques. Faire une réservation.

*Objetivos textuales*

Rédiger une lettre / un mel pour s'informer sur des prestations touristiques. Rédiger une lettre / un mel pour faire une réservation touristique. Rédiger un texte pour une rubrique d'un journal sur un lieu de vie ou un lieu touristique.

*Contenidos gramaticales*

Emploi des pronoms relatifs "où / dont". Emploi des pronoms démonstratifs. Emploi des pronoms "en / y " de lieu. Emploi du gérondif. Emploi du superlatif. Emploi des structures pour mettre en relief: " ce qui / ce que ".

*Contenidos lexicales*

Termes liés à la réservation et aux renseignements touristiques (repas, hébergement...)

Termes liés aux expressions pour parler d'un pays, de ses conditions de vie et des mentalités.

### IV- Bibliografía Obligatoria:

Berthet, A. et al. (2006). *Méthode de Français Alter Ego 2*. Paris, Hachette FLE. Dossiers 1, 2 y 3 + cahier d'exercices + CD audio.

Tres (3) lecturas en francés accesibles al nivel del grupo y a elección del profesor a cargo de la cátedra. Ver ANEXO.

Material elaborado por la cátedra o intercátedras disponible en el CERLE y en fotocopiadora del CNBA.

### V- Bibliografía de consulta y/o complementaria

- Akyüz, A. et al. (2006). *Les 500 exercices de grammaire A2. Avec corrigés*. Paris. Hachette FLE.
- Barnoud, C. ; Sirejols, E. (1992). *Grammaire. Entraînez-vous. Niveau intermédiaire*. Paris. CLE International.
- Bertocchini, P. ; Costanzo, E. (1991). *Lieux d'écriture. Entraînez-vous. Niveau intermédiaire*. Paris. CLE International.
- Barnoud, C. ; Sirejols, E. (1992). *Grammaire. Entraînez-vous. Niveau intermédiaire*. Paris. CLE International.
- Breton, G. et al. (2010). *Réussir le DELF B1*. Paris. Les Editions Didier. CIEP (+ CD audio)
- Caquineau-Gündüz, M.P. et al. (2005). *Les exercices de grammaire. B1. Avec corrigés*. Paris. Hachette FLE.

*Rana D*

- Cerdan, M. et al. (2005). *Réussir le DELF. A2*. Paris. Les Editions Didier. CIEP (+ CD audio)
- Chevallier-Wixler, D. et al. (2006). *Réussir le DELF B1*. Paris. Les Editions Didier. CIEP (+ CD audio)
- Dupuy, M. ; Launay, M. (2010). *Réussir le DELF A2*. Paris. Les Editions Didier. CIEP (+ CD audio)
- Grégoire, M. (1995) *Grammaire progressive du français. 500 exercices. Niveau intermédiaire*. Paris. CLE International.
- Jamet, M.C.; Chantelauve, O. (2006). *Préparation à l'examen du DELF A2. Scolaire & Junior*. Paris. Hachette FLE (+CD audio)
- Lescure, R., et al. (2006). *Le nouvel entraînez-vous. DELF A2. 200 activités*. Paris. CLE International (+ CD audio)
- Parizet, M.L. et al. (2005). *Activités pour le Cadre Européen Commun de Référence. Niveau A2*. Paris. CLE International. (+ CD audio).
- Pou, G. ; Sanchez, M. (1993). *Commerce / Affaire. Entraînez-vous*. Niveau Intermédiaire. Paris. CLE International.
- Rosen, E. (2006). *Le point sur le Cadre Européen Commun de Références pour les langues*. Paris. CLE international. Didactique des langues étrangères.
- Vicher, A. (2002). *Grammaire progressive du français. Pour les adolescents. Niveau intermédiaire*. Paris. CLE International.

#### **Sitografía de consulta y/o complementaria**

[www.bonjourdefrance.com](http://www.bonjourdefrance.com)  
[francaisenligne.free.fr](http://francaisenligne.free.fr)  
[www.didieraccord.com](http://www.didieraccord.com)  
[www.lepointdufle.net](http://www.lepointdufle.net)  
[www.ciel.fr/](http://www.ciel.fr/)  
[www.cadremploi.fr](http://www.cadremploi.fr)  
[www.pole-emploi.fr](http://www.pole-emploi.fr)  
[www.pole-emploi-international.fr](http://www.pole-emploi-international.fr)  
[www.letudiant.fr](http://www.letudiant.fr)  
[bescherelle.com](http://bescherelle.com)  
[www.le-dictionnaire.com](http://www.le-dictionnaire.com)



**Lic. Rosana Famularo**  
**Jefa del Departamento de Francés- CNBA – UBA**

## ANEXO

### Bibliografía obligatoria para 4to año

#### Lecturas

- Camus, Albert. (1942). *L'étranger*. Paris. Gallimard. NRF.
- Le Clézio, Jean-Marie Gustave. (1978). *Mondo et autres histoires*. Paris. Folio.
- Maupassant, Guy de (1884) “Le parapluie”, en *Le Gaulois*, Paris.  
Disponible en [athena.unige.ch/athena/selva/maupassant/textes/parapluie.html](http://athena.unige.ch/athena/selva/maupassant/textes/parapluie.html)
- Maupassant, Guy de (1886) *Le horla*. Paris. Ed. Le livre de poche.
- Nothomb, Amélie (1999). *Stupeur et Tremblements*. Paris. Éditions Albin Michel.
- Sartre, Jean-Paul (1947). *La p... respectuese*. Paris. Gallimard.
- Schmitt, Eric-Emmanuel (2001). *Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran*. Paris. Albin Michel.

#### Films

- « Intouchables » (2011) de Eric Toledano et Olivier Nakache
- « La tête en friche » (2010) de Jean Becker
- “A la folie, pas du tout (2002) (Loca de amor) de Laetitia Colombani.

