

Colegio Nacional de Buenos Aires
Programa de Historia del Arte
Curso: 5° año

Unidad 1

Arte clásico

Grecia: Períodos arcaico, clásico y helenístico

Roma: Confluencia de las culturas etrusca y griega

Arquitectura: Nueva concepción espacial. Escultura y pintura: El retrato.

Arte cristiano: cristiano primitivo y paleocristiano.

Unidad 2

Arte medieval:

Edad media: Románico: arquitectura, escultura y pintura.

Gótico: arquitectura, escultura y pintura en Italia y Francia

Unidad 3

Renacimiento:

Renacer del ideal clásico en Italia. Florencia

Arquitectura, escultura y pintura en Italia.

Renacimiento en los Países Bajos.

El Manierismo

Unidad 4

Barroco:

La contrarreforma y el arte. El barroco, pintura, escultura y arquitectura. Principales representantes en Italia y en el resto de Europa.

Unidad 5

Neoclasicismo y Romanticismo: sus principales representantes.

Realismo: sus características, principales pintores

Impresionismo: ciencia y arte. Iniciadores y continuadores

Ruptura del código visual: Post impresionismo

La primera mitad del siglo XX: vanguardias artísticas. Reprecisión en Argentina

Panorama general de la segunda mitad del siglo XX.