

CIEEM 2019/2020

Ciencias Sociales - Historia Clase n° 2 – 23 de marzo de 2019

Unidad 1: *La ampliación de la ciudadanía: el Radicalismo en el gobierno (1916-1930)*

La primera presidencia de Yrigoyen (1916-1922)

Hipólito Yrigoyen fue electo presidente gracias al apoyo de los sectores medios, de gran parte de los sectores populares urbanos de la Capital Federal y del interior del país, y de un grupo reformista de la elite conservadora.

Su programa político no incluía grandes cambios ni políticas revolucionarias, sino terminar con la corrupción en la administración y distribuir de modo más equitativo la riqueza proveniente del modelo agroexportador.

Pero como se ha señalado, aún cuando el radicalismo proponía medidas “reparadoras”, debió enfrentar la resistencia de la mayor parte de las provincias – que continuaban en manos de las fuerzas conservadoras- y de un Congreso mayoritariamente opositor.

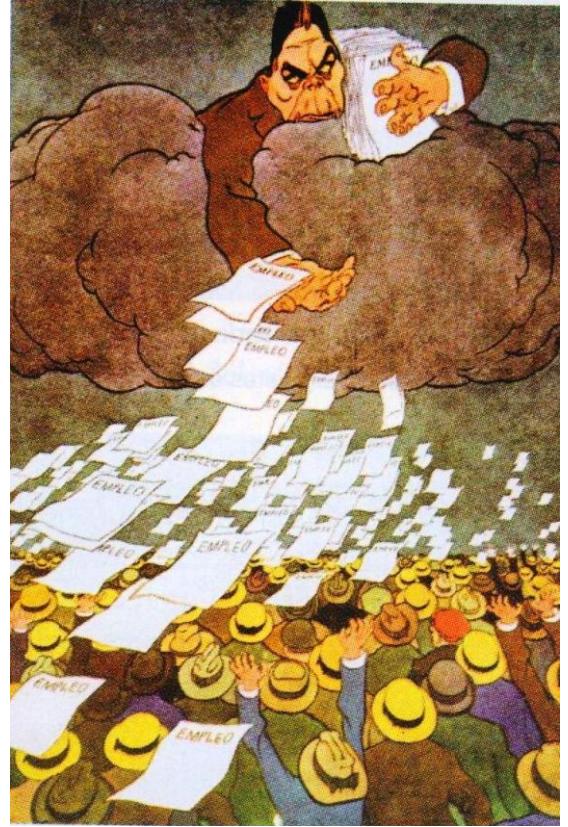
Muchos de los proyectos de ley presentados por el Poder Ejecutivo “morían” en la Cámara de Senadores, una verdadera “muralla” que protegía los intereses políticos y económicos de la elite que había gobernado hasta 1916. Así sucedió con proyectos sobre el fomento de la colonización rural, la creación de una marina mercante, la nacionalización del petróleo, o el llamado “Código de Trabajo de 1921”.

Para contrarrestar esta oposición, Yrigoyen recurrió a los decretos presidenciales y también de manera frecuente a las intervenciones federales, atribución constitucional del gobierno nacional que le permitía hacerse cargo total o parcialmente de un gobierno provincial. El presidente sostenía que estas intervenciones afianzaban los principios democráticos, removiendo los gobiernos provinciales que se habían constituido por medio del fraude.

Pero, al mismo tiempo, perseguían el objetivo de eliminar de la escena política nacional a la fuerte oposición conservadora.

Otra de las estrategias polémicas que utilizó el gobierno fue la distribución de cargos en la administración pública. Esta política, que generó una notable expansión del empleo para los sectores medios urbanos, también provocó una fuerte resistencia por parte de la oposición y aún de sectores de su propio partido. Sus críticos señalaban que Yrigoyen sólo perseguía con esto un objetivo “clientelístico”, “comprando voluntades” que le permitían mantener y ampliar su base electoral sin medir las consecuencias que tenía sobre el enorme incremento del gasto público.

Trabajo con texto e imagen



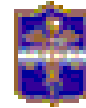
“La tormenta. Con esta lluvia aseguro la cosecha.” Caricatura de Hipólito Yrigoyen repartiendo empleos.

Para conversar con el profesor/a y tus compañeros/as:

1. ¿A qué estrategia política de Yrigoyen hace referencia la caricatura?
2. ¿Cuáles eran las críticas que realizaban sus opositores?



UBA



CIEEM 2019/2020

Panorama internacional: Guerra, revolución y el comienzo de la crisis mundial

La Primera Guerra Mundial o “La Gran Guerra” se desarrolló entre 1914 y 1918 en Europa, África, Medio Oriente y el este de Asia. Las grandes potencias se enfrentaron agrupadas en dos bloques: por un lado la Triple Entente, compuesta por Gran Bretaña, Francia y la Rusia zarista, y por el otro la Triple Alianza, integrada por el imperio alemán, el austrohúngaro y el otomano.

Si bien otros países e incluso colonias de ultramar se fueron sumando a la contienda, el equilibrio de fuerzas se mantuvo hasta 1917. Este último año se produjo un quiebre debido a la entrada de Estados Unidos a favor de la Triple Entente.

Una vez finalizada la Gran Guerra, los vencedores impusieron a los vencidos –en especial a Alemania– la cesión de territorios y el pago de indemnizaciones millonarias. También se modificó el mapa político de Europa oriental con la creación de nuevos Estados, al mismo tiempo que comenzó la hegemonía mundial norteamericana frente a la declinación británica.

Sobre el final de la guerra Rusia experimentó un cambio trascendental, ya que la revolución bolchevique de 1917 terminó con la monarquía y dio lugar a la formación de la Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), cuyas bases eran el partido único, la estatización de los medios de producción y la planificación centralizada.

La Primera Guerra Mundial alteró a tal punto la economía europea que, durante la década del 1920, gran parte de los países del continente soportaron altas tasas de inflación y de desocupación. En esa situación, el sistema político democrático comenzó a ser cuestionado en medio de una fuerte agitación social. Esta coyuntura condujo al ascenso del régimen fascista en Italia, liderado por Benito Mussolini y, en el decenio siguiente, del nazismo en Alemania conducido por Adolfo Hitler.

Por su parte, Estados Unidos vivió tras la guerra una época de auge que lo convirtió en el gran proveedor de materias primas, manufacturas y créditos a América Latina y Europa. No obstante, la caída de la bolsa de valores de Nueva York en octubre de 1929 detuvo este proceso y dio inicio a la “Gran Depresión”, la cual golpeó duramente a los Estados capitalistas del mundo entero que vivieron una profunda crisis económica durante la década siguiente.

La economía argentina y los efectos de la Gran Guerra

Aun cuando Yrigoyen mantuvo los lineamientos generales del modelo agroexportador, la Primera Guerra Mundial tuvo consecuencias negativas para la economía argentina.

En esos años, las exportaciones se redujeron por la guerra submarina y la falta de una marina mercante para transportar la producción nacional a Europa. Por otra parte, los productos manufacturados importados escaseaban y también disminuyó la llegada de capitales e inversiones, lo que paralizó numerosas actividades que dependían de esos recursos.

La falta de artículos importados, estimuló el desarrollo de una industria nacional destinada a cubrir las necesidades de productos básicos: industrias alimenticias, textiles y, en menor medida, metalúrgicas. El gobierno apoyó al sector, pero su crecimiento estuvo siempre limitado por la falta de mano de obra especializada, de maquinarias y de combustibles.



Ampliamos la información

Nacionalismo e intervención

Yrigoyen puso de manifiesto su postura nacionalista al intervenir en sectores vitales de la economía.

En el caso de los ferrocarriles, intentó recuperar el control sobre las concesiones ferroviarias vencidas, controlar las tarifas y extender el trazado de líneas férreas a zonas del interior del país que no interesaban a las empresas extranjeras. También, aunque fue rechazado por el Senado, propuso la creación de una flota mercante para abaratar los costos de flete de las exportaciones.

Una de las medidas más trascendentes fue la creación por decreto, en 1922, de Yacimientos Petrolíferos Fiscales. Hasta el golpe de 1930, YPF gestionó la importación de equipo especializado, construyó una refinería y logró triplicar la producción nacional de petróleo.



El general Enrique Mosconi, primer director de YPF.

Los conflictos sociales durante la primera presidencia de Yrigoyen

Durante los primeros años de su primera presidencia, Yrigoyen promovió un cambio en la relación del Estado con el movimiento puso en práctica una política de acercamiento y mediación.

Pero con la crisis económica generada por la Primera Guerra Mundial, los conflictos sociales se agudizaron y el gobierno reaccionó de manera violenta y represiva.

La Semana Trágica

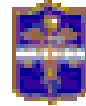
Los sucesos conocidos como “La Semana Trágica”, se iniciaron con una huelga que comenzó en diciembre de 1918 y se extendió hasta enero de 1919 en los talleres metalúrgicos Vasena, ubicados en el barrio porteño de Nueva Pompeya.

Los obreros solicitaban la reducción de horas de trabajo, aumentos de jornales y la vigencia del descanso dominical. Ante la firmeza de los huelguistas, Yrigoyen ordenó la intervención de la policía. La violencia desplegada llevó a que los sindicatos declararan la huelga general, y el presidente recurrió al ejército para controlar la situación.

Al ejército y a la policía se sumó la Liga Patriótica, una agrupación integrada por jóvenes de la clase media y alta que cumplió tareas de vigilancia, de apoyo a “rompeshuelgas”, y de persecución “a la violencia anarquista” y a los judíos, por considerarlos vinculados “a la peligrosa ideología extranjera”. La represión fue feroz y, de acuerdo con el periódico socialista La Vanguardia, se registraron un total de 700 muertos y más de 2000 heridos.

Los sucesos de la Patagonia

Entre 1920 y 1921 se produjo en Santa Cruz una huelga de peones rurales que reaccionaron debido a sus pésimas condiciones de vida y de trabajo. Reclamaban sueldo en dinero en lugar de mercaderías o vales, comida en buen estado y condiciones dignas de higiene. La huelga fue encabezada por trabajadores anarquistas y comunistas, lo que preocupó a los estancieros, a los empresarios extranjeros y al propio gobierno, que envió al Teniente Coronel Varela para que negociara con los huelguistas. Por la falta de acuerdo la huelga se reanudó con más violencia, y fue entonces cuando Yrigoyen le encomendó al ejército “restablecer el orden”, lo que significó una durísima represión que incluyó fusilamientos masivos y dejó un saldo de más de mil muertos.



CIEEM 2019/2020

Ampliamos la información

Ascenso social y transformaciones culturales

- * Durante los años del gobierno radical, los barrios adquirieron distintas fisonomías según el perfil social de sus habitantes. En Buenos Aires, los sectores obreros se instalaron alrededor del puerto y de las fábricas, en San Telmo, La Boca o Parque Patricios. La clase media solía vivir en Palermo, Belgrano o Villa Devoto, mientras que la élite, por su parte, se ubicaba muy especialmente en Barrio Norte. Las distancias entre estos barrios se acortaron gracias a los tranvías, el subterráneo y, a partir de 1928, el colectivo.
- * En esta etapa produjo una movilidad ascendente de los sectores populares urbanos, particularmente en las grandes ciudades del país, gracias a la posibilidad de emprender pequeños negocios, de ingresar a la administración pública o de cursar estudios universitarios.
- * En este contexto también aparecieron algunas innovaciones culturales como la radiodifusión, la cual transmitía música, programas de humor, radioteatro, encuentros deportivos e, incluso, propaganda electoral. Paralelamente, la industria gráfica amplió la diversidad de temas y de públicos: Billiken para los niños, Para Ti orientada a la mujer, y el deportivo El Gráfico para los hombres. Hubo también diarios como Crítica, fundado por Natalio Botana, que se dirigía a los interesados en la política, y surgieron grupos que debatían las ideas estéticas y literarias, en los que se destacaron figuras como Jorge Luis Borges, Victoria Ocampo y Roberto Arlt, entre otros.

