



HEMEROTECA DEL COLEGIO NACIONAL



DE BUENOS AIRES

NOVEDADES PERÍODO 2012-2013

Anales del Instituto de arte americano e investigaciones estéticas
"Mario J. Buschiazzo"

Sumario

- Carta del Director/ p.5
- Presentación: Buenos Aires en proyectos / Alicia Novick y Graciela Favelukes. /p.6
- Figuras y paradigmas. Las formas de Buenos Aires 1740-1870 / Graciela Favelukes./ p.11
- La convivencia imposible: una capital para dos Estados. Buenos Aires. 1880-1888 /Claudia Schmidt./ p27
- Cuerpo y ciudad. Una metáfora orgánica para Buenos Aires a fines del siglo XIX Horacio Caride Bartrons./ p.37
- Buenos Aires: el Poder de la Anticipación. 1900-1920 /Margarita Gutman./ p.53
- La arquitectura de las fotos. Buenos Aires en el 1900 /Marta Mirás./ p.71
- La piedra en el papel. La construcción del Palacio del Congreso Nacional /Rita Molinos./ p.97
- Un lugar para la excepción. Los rascacielos de Buenos Aires entre 1909 y 1929 /virginia Bonicatto./ p.99
- Barrios-parque y loteos de fin de semana en el Gran Buenos Aires. 1910-1950 / Ana Gómez Pintue./ p.113
- La avenida más ancha del mundo. Política, arquitectura e imagen / Alicia Novick./ p.133
- El paisaje para un borde urbano: el proyecto para la Avenida General Paz / Valeria Gruschetsky./ p.155
- "Coqueta, vivaz, risueña, como una piba porteña". Imágenes de la calle Corrientes. 1920-1937 / Catalina V. Fara./ p.167
- *Mafalda* en casa. Departamentos de clase media y vida cotidiana en los años sesenta /Ross Aboy./ p.179
- Modos de habitar y medios de vida. El espacio doméstico en las revistas especializadas /Sandra I.Sanchez./ p.189
- Arquitectos proyectistas y transición Democrática. El concurso de las "20 ideas" /Guillermo Jajamovich./ p.203
- Construcción y transformaciones del Abasto. 1889-1998 /Daniel Kozak./ p.213



Recensiones bibliográficas:

- Pensar el diseño en clave local: Notas sobre *Diseño Industrial* de R. Blanco / Verónica Devalle./ p.231
- Modos de producción de lo viable. *La travesía de la forma* de V.Devalle / Laura Corti./ p.231
- Recorridos: *Buenos Aires, una guía de arquitectura. Tomo I* de H.Caride Bartrons, L.F.O'Grady y D.Benvenuto / Sergio Zicovich Wilson./ p.232
- Lo bello, lo pintoresco y lo sublime. *El lugar común. Una historia de las figuras del paisaje en el Río de la Plata* de G. Silvestre / Mario Sabugo./ p.233
- Naturaleza y artificio, nociones e interpretaciones: *Miradas desde la Quebrada de Humahuaca* de A. Novick, T. Núñez y J. Sabate Bel / Horacio Caride Bartrons./ p.233
- La Escuela de Francfort y el estupor de la razón: *La Escuela de Francfort* de R. Wiggerhaus y Mario Sabugo./ p.234

Relaciones documentales:

- Historias de tinta y papel. La tapa de Anales y los libros del Instituto de Arte Americano / Daniel Schavelzon./ p.235
- Nota de tapa / Valeria Hasse./ p.238

El Arca – n° 67/68

Sumario

- Luchadoras obcecadas. Por Luisa Futoransky. p.4
- Piana, músico y compositor. Por Jorge Lomito. p.8
- Zumbido de vigilantes. Por Horacio W. Bauer. p.13
- La Unión hizo la fuerza. Por Santiago Senen González / Fabián Boscier. p.14
- Angoleños en el Plata. Por Roberto Hosne. p.22
- Colonización en el Mediterráneo. Por Bernabé López García. p.26
- Excelencia del sexo femenino. Por Henricus Cornelius Agrippa. p.29
- Hobsbawm, su obra nos queda: Por Andrew Gram. –Yooli. p.32
- La Tierra, un organismo vivo. Por Jorge Lomito. p.34
- Corresponsales de guerra. Por Guadi Calvo. p.38



- Inmigración y discriminación. Por Hugo Mouján. p.44
- Prévert, ni santo, ni mártir. Por Rodolfo Alonso. p.46
- Los viajes de Gulliver. Por Eduardo Stilman. p.50
- Salsi, un barítono a la antigua. Por Alberto Catena. p.56
- Una luz diferente para el arte. Por Alberto Guido. p.60
- El piano y su secreto. Por Miguel Levy. p.62
- Entrevista a Ricardo Forster. Por Alberto Catena. p.65
- La reforma constitucional. Por Plataforma 2012. p.68
- Cuando el amor se llama bolero. Por Jorge Ariel Madrazo. p.72
- Los territorios del saber. Por Susana Merino. p.78
- El último suspiro. Por Daniel Della Costa. p.82
- Apóstrofo. Por Irene Chegar Bauer. p.85
- Electrónica y audición musical. Por Ernesto Lottermoser. p.90
- Festival de Teatro de Rafaela. Por Alberto Catena. p.94
- La perfección y el destino. Por Vicente Verdú. p.97
- Cuento: La escopeta. Por V. Gray. p.98
- Leo Vinci. Por Olga Aman. p.100

Ciencias Sociales N° 82

Dossier: "América Latina: Patria Grande"

- América Latina: Hacer más, hacer mejor. p.10
- Repensar el Estado desde su especificidad periférica. Configuraciones y metamorfosis de la estatalidad. p. 12
- Desafíos en las disputas por la hegemonía. p.19
- Enfrentamientos político-religiosos en Latinoamérica. p.24
- Para aumentar la integración regional latinoamericana: los partidos políticos como actores transnacionales. p.28
- Resignificar la participación. p.33
- Política y economía. Cambio de época y realineamiento partidario en Argentina y Brasil. p.38
- De mitos y fantasmas. Entre la sinrazón populista y la utopía socialista. p.42
- Reflexiones sobre la violencia política. Una mirada de larga duración. p.47
- Algunos problemas en Paraguay y un poco más allá. p.54
- Instantáneas del camino de los derechos políticos femeninos en la construcción del orden en América Latina. p. 61
- La integración regional en el MERCOSUR del siglo XXI. El sentido de una coordinación estratégica para nuevas gestiones internacionales e intergubernamentales. p. 66
- La reconstrucción del Estado. Una mirada a partir del caso argentino. p.71
- Nacionalismo y transformaciones petroleras recientes. La expropiación de YPF en contexto. p. 76
- El debate sobre el trabajo en América Latina. p. 81
- *Euridia* y la sabiduría de América. p.86
- La función de la integración regional en el discurso político argentino. p.91
- Acumulación *originaria* y afirmaciones latinoamericanas. p.96
- Jugando con los estereotipos: La obra de Juan Fernando Ospina. p.101
- Políticas de drogas. Tensiones, conflictos y contradicciones. p.108
- Democracias latinoamericanas. La disputa por la hegemonía entre gobiernos progresistas y medios de comunicación. p. 112
- Populismo/gentismo. Las tensiones entre los gobiernos transformadores y los medios. p. 117
- Avances. p.122
- 2° Foro Internacional de sociología en Buenos Aires. p. 139
- Nuestros libros. p.140
- Novedades editoriales. p.144



Escriben: Ricardo Aronskind, Mabel Thwaites Rey y Hernán Ouviaña, Mario Toer, Rubén Dri, Fernando Pedrosa, Rocío Annunziata, Amílcar Salas Oroño, Hugo Cañepa, Omés Nercesian y Lorena Soler, Gerardo Halpern, Verónica Giordano, Gloria Edel Mendicoa, Andrea López, Esteban Serrani, Marta Novick, Graciela Liliana Ferrás, Damián Paikin, Patricia Funes, Gabriela Polit Dueñas, Diana Rossi-Araceli Galante-Gonzalo Ralón-Raúl Alejandro Corda, Liliana Demirdjian, Pablo hernandez y Glenn Postolski.

DEF: una mirada actual a los temas que vienen- N° 89

Sumario

- Nota de Tapa: Los senderos de la droga. P.38
- Nuestra Mirada. Gustavo Gorriz. P.12
- La guerra sin fin. P.14
- Zoom p18
- Estilo p24
- Disuasión y Nacionalismo. Opina Fabián Calle P.28
- Raid a Tombuctú. Opina Horacio Sánchez Mariño p.30
- Mundo p.38
- Harvard no nos sirve. Por Ana Jaramillo p.60
- Economía digital. Entrevista a Patricia O'Gorman p.66
- El futuro del gigante sudamericano. Diálogos económicos. Por Tomás Bulat p. 76

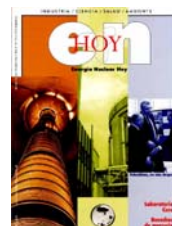


- Salvataje y supervivencia. Por Diego Albareda p.86
- Los grandes sobrevivientes. Diálogos con Pedro Mariategui. P.88
- Inversión de alto riesgo. Por Damian Aitgoit. P96
- El delirio informático hoy. Por Ricardo Sáenz. P.108
- EEUU: los desafíos de Obama. Por Luis Rosales P.112
- Documentos. Fundación Taeda. P.120
- Héroes alados. P.134
- Enseñar para capacitar. P.140
- Portfolio. Maras. P142
- Libros. P.156
- Humor P.160
- Al cierre. P.162

Energía Nuclear Hoy: La revista de la actualidad nuclear- nº15

Sumario

- **SEGURIDAD NUCLEAR / ENERGIA.** La seguridad nuclear después de Fukushima. El análisis de la Empresa Candu Energy Inc., y la seguridad en los reactores Candu. 6/
- **ENERGIA.** El ABC de la energía nuclear. Un proyecto de difusión. P.9/
 - Rumbo a Atucha III. El análisis del Ing. Antúnez. P.11/
- **EMPRESA.** Detección de radiaciones ionizantes. Charla con el Ing. C, Lewkowicz, socio fundador de Nuclear Lab. p.13/
- **MINERIA.** Panorama minero nacional. p.16/
- **NOTA CENTRAL.** Un año después. El accidente nuclear de Fukushima y sus consecuencias. p.19/
- **RECURSOS HUMANOS.** Pasado y presente del Instituto Sábato. Por Patricio Escobar. P.24/
- **SEGURIDAD INTERNACIONAL / ARN.** Convención sobre seguridad nuclear. La cooperación internacional. P.28/
- **AMBIENTE.** El manejo ambientalmente racional sobre desechos de mercurio. Una guía técnica en el marco del Convenio de Basilea. Primera parte. Por Alberto Santos Capra. P.30/
- **ANALISIS ENERGÍA.** El futuro del ciclo del combustible nuclear. P.34/
- **AVANCES.** Breves. Noticias de la actualidad nacional e internacional. P.40/
- **PASADO / PRESENTE.** Laboratorio Cero. P.42/
- **ESTADISTICAS.** Factores de carga en la generación nucleoelectrónica, enero-marzo 2012. p.45/



Energía Nuclear Hoy: La revista de la actualidad nuclear- nº16

Sumario

- **EMPRESA / MEDICINA NUCLEAR.** Al servicio de la medicina nuclear. TECNONUCLEAR. Entrevista con su Presidente, Ernesto Furnari. P.6/
- **CNEA.** Desarrollo Nuclear aplicado al cuidado del ambiente. FIRMA 2012. p.8/
- **EDUCACIÓN / DIVULGACIÓN.** Olimpiadas Nucleares. Expandiendo saberes, construyendo una industria. Entrevista con Graciela Gandolfo. P.11/
- **EMPRESA / ENERGÍA.** Rosatom.P.13/
- **AMBIENTE.** El manejo ambientalmente racional sobre desechos de mercurio. Una guía técnica en el marco del Convenio de Basilea. Segunda parte. Por Alberto Santos Capra. P.16/
- **NOTA CENTRAL: MEDICINA NUCLEAR. Un nuevo Centro de Radioterapia y Medicina Nuclear.** P.19/
 - La campaña de la fundación Cerca de ti. P.21/
 - Los fundamentos ante la Legislatura provincial. P.23/
 - El rol de INVAP. P.24/
 - Los tres ejes del Centro de Radioterapia y Medicina Nuclear. P.26/
- **SEGURIDAD INTERNACIONAL / ARN.** Segundo Foro Nacional Interdisciplinario "Mujeres en Ciencia, Tecnología y Sociedad". P.28/
- **CNEA.** Un nuevo aniversario. P.34/
- **CIENCIA / DIVULGACIÓN.** Premio a la Ciencia, premio al país. P.36/
- **AVANCES.** Breves. Noticias de la actualidad nacional e internacional. P.40/
- **PASADO / PRESENTE.** Combustibles nucleares. Primera parte. El comienzo de la fabricación de elementos combustibles en la CNEA. P.42/
- **ESTADISTICAS.** Factores de carga en la generación núcleo eléctrica, enero-mayo 2012. Producción de radioisótopos primarios en el Centro Atómico Ezeiza, abril-mayo 2012. p. 45/



Estudios Sociales nº43

Sumario

- Presentación DARIO MACOR. P.7
- Reforma electoral y *longue durè* EDUARDO JOSÉ MÍGUEZ. P.11/
- ¿Qué reformó la reforma? La quimera contra la máquina y el voto secreto. P.29/
- Que voten antes que nos boten la reforma electoral de 1912 – WALTER ANSALDI. P.59/
- La reforma electoral de 1912 y la impugnación anarquista - JUAN SURIANO. P.91/



- La búsqueda de la "buena" representación: los diferentes "usos" de la proporcionalidad ANA VIRGINIA PERSELLO. P. **105/**
- Ley Sáenz Peña otra vez en debate: la "Revolución Libertadora", 1955-1958. MARIA ESTELA SPINELLI. P. **133/**
- Reflexiones sobre la saga de los derechos políticos femeninos - DORA BARRANCOS. P. **147/**
- Elecciones plebiscitarias, hegemonía e inestabilidad política – MARCOS NOVARO. P. **161/**
- De la nación a las provincias. Adaptaciones de la Ley Sáenz Peña – MARCELA FERRARI. P. **183/**
- Civitistas, populares, radicales y lenicistas: partidos y competencia electoral en Mendoza (1912-1918) – BEATRIZ BRAGONI – VIRGINIA MELLADO. P. **205/**
- Ley Sáenz Peña y reforma electoral provincial en clave oligárquica. Salta, 1912 – RUBEN CORREA- SERGIO A. QUINTANA VILLACORTA. P. **235/**
- **NOTAS Y REFLEXIONES**
 - Algunas reflexiones sobre la Ley Sáenz Peña y la primera experiencia democrática - LUIS ALBERTO ROMERO. P. **267/**
 - El malestar entre la democracia y la república - MARIA MATILDE OLLIER. P. **274/**
 - A un siglo de la Ley Sáenz Peña: en busca de un equivalente contemporáneo - OSVALDO IAZZETTA. P. **279/**

EXACTAMENTE N° 51

Sumario

- **Redes complejas:** Reconstrucción de datos de desaparecidos p.6
- **Ecología:** Flores y polinizadores. P.10
- **Los killis:** Peces que caen del cielo. P.14
- **Entrevista:** Gerry Garbulsky. p.18
- **Fronteras:** ¿Qué es el bosón de Higgs?. P.22
- **Conservación:** El macá tobiano en peligro. P.26
- **Matemática:** Proyecto Imaginary. P.28
- **Educación:** El problema de plantear problemas. P.30
- **Bitácora:** Un científico bipolar. P.34
- **Paleontología:** Estudio de huellas fósiles. p.38
- **Proyecto de patrimonio mundial** **6 Redes complejas**
- Reconstrucción de datos de desaparecidos, p.41
- **Sitio teca.** P.45
- **Variedades – Humor.** P.46
- **Preguntas.** P.47
- **Biblioteca.** P.48
- **Epistemología:** Anacronismo versus diacronismo. P.49
- **Artes:** Del arte de vivir bajo tierra. P.50



Humboldt - Año 53, N° 157 – 2012

Sumario

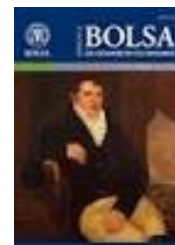
- La serie fotográfica ÁGY.REV. Sammy Khamis.
- La transformación estructural de la vida pública 2.0. Christoph Neuberger y Manuel Wendelin
- ¿Revoluciones facebook?. Raul Zelik.
- Protestas en la red. Hadija Harina
- El manifestante. Gerhard Schulze
- Aquí estamos. Rery Maldonado
- ¿Red global o campo de juego elitista?. Geraldine de Bastion
- Utopías peligrosas y necesarias. Richard David Precht y Stéphane Hessel
- ¿-Dónde está la izquierda?! -¡Al fondo a la derecha!. José Pablo Jofré
- Utopía for our time. Christoph Bartmann
- El buque fantasma. Maximilian Probst
- Los sin miedo. Timo Berger
- El teclado del subcomandante Marcos. Guiomar Rovira Sancho
- David contra Goliat. Camilo Jiménez
- La "high tech" de los indios. Óscar Calavia
- Pueblos indígenas, representaciones y tecnología en Colombia. Astrid Ulloa
- Atrapados por la red. José Aníbal Campos
- Dictadores inteligentes. Evgeny Morozov
- Nosotros, los que movemos el mundo. Rosana Hermann
- Los Jonathan Swift de la generación Jackass. Inke Arns
- La intervención creativa para la movilización política. Ana Longoni
- El descubrimiento del espacio público intermedio. Anja Junghans y Benjamin David
- ¿Red global o campo de juego elitista?. Geraldine de Bastion
- Memoria: hablar//callar. Rilo Chmielorz
- Thomas Meinecke tras las huellas de Hubert Fichte. Ulrike Prinz
- La naturaleza con derechos. Alberto Acosta.
- Arquitectura para todos: construyendo ciudadanía. Markus Lanz.



Revista de la Bolsa de Comercio de Rosario - Año CI- N° 1518

Sumario:

- Editorial: Bicentenario de la Bandera Nacional y homenaje a Belgrano. P.4.
- Internacional: El fracaso del euro. La pequeña divisa que no pudo resistir. Martín Feldstein. P.6
- Mercados agrícolas: Los desafíos a partir del precio de los granos. Patricia Bergero y Emilce Terré. P.14
- Derecho: El fideicomiso en el proyecto de reforma y unificación de los códigos civil y comercial. Lucas Ignacio Jakimowicz. P.24
- Energía: El uso de los residuos de origen vegetal en la generación de energía. Jorge A.Hilbert. p. 30
- Indicadores estadísticos: Sector agro-industrial. P.38
- Historia: Reflexiones sobre Belgrano: El otro Belgrano. Roberto L. Elissalde. .p.42
 - El pensamiento económico de Manuel Belgrano. Roberto Cortés Conde. P.47.
 - Belgrano, espíritu innovador. Santiago Kovadloff. P.50



Sibila – n° 39

- Interludio en Berlín - María Negroni - pág. 3
- 47. Álvaro Valverde - pág. 5
- Rhinoceros - Sara Mesa Villalba. pág. 6
- Poemas- Raúl Rivero - pág. 10
- Claribel; La fiesta- Lilvia Soto-Duggan - pág. 12
- Un novio feo; Extravíos- Cristina Colmena pág. 14
- Apunte sobre Nathaniel Hawthorne- Pedro Lastra pág. 16
- Poemas. Juan Cristóbal Romero. pág. 17
- Fragmentos del sujeto estallado. Diego Bagnera pág. 18
- La espera de Olney y en Antalya; El conejo y la chistera. Pedro Serrano pág. 20
- Round midnight; Escrito en oquedad. Manuel Iris pág. 21
- M40, salida: la ciudad de la imagen. Esther Bendahan pág. 22
- Imágenes. Aron Wiesenfeld pág. 25
- Aurática. Marina Perezagua pág. 33
- Armando: descarado y escueto. Bertram Mourits pág. 36
- Lo que se piensa, lo que / queda descartado. Fernando García de la Banda pág. 38
- Poemas. pág. 39
- Velada. Inmaculada Alvear y Valero de Bernabé pág. 42
- Poemas. Jorge Cadavid pág. 44
- Seis poemas de Emily Dickinson. Ilán Stavans. pág. 46
- Sombras alguna vez queridas vagan ebrias en silencio. Martín Rodríguez Gaona pág. 48
- Tres textos audibles sobre Gabriel Brncic. Gabriel Brncic Isaza pág. 49
- Porosidad poética de los encuentros en Gabriel Brncic. Ruth Abellán Alzallú pág. 50
- Tiempo y sujeto en Gabriel Brncic. Arturo Moya Villén pág. 52
- Músicas 1974-2011: [CD]. Gabriel Brncic Isaza, Aurática, M Aurática, Marina Perezagua pág. 33



Sibila – n° 40

- El escudo final. Desemejanza. El buen recuerdo. Lecturas. A la defensiva.
- En pos de la vida intemporal. Las fases del día Carlos Germán Belli págs. 3-4
- Deseo de nada. Así pasan los años. El espacio en su jardín. Encallar en el Egeo.
- Sin entender nada. Reloj sin manecillas. Lauren Mendinueta pág. 5
- Dice Kabir. Jesús Aguado págs. 6-8
- Lamento de Lázaro. Mi vieja máquina.
- Ante la tumba de Joseph Brodsky Francisco José Cruz Pérez. págs. 10-12
- Por entre los bloques de basalto. César Antonio Molina Sánchez págs. 10-12
- Poemas. Eduardo Milán págs. 12-13
- El niño magnético. Letanía de los liliputienses. El blanco y el negro.
- Los santos en la letra T. José Luis Rey págs. 14-15
- Lo sido. Los trigales. Resurrección. La mesa. Autoretrato. Sextina de la escasez.
- Sextina de la miseria. Rafael Rubio págs. 16-17
- Al despertar. Delante de una tapia. Gitanilla en flor. Antonio Moreno pág. 18
- Enigma es propuesta. Poema de otoño. Soledad. Entre nos. De noche el sol. Armando Romero pág. 19
- El silencio y la belleza. Antonio Garrigues Walter págs. 20-24



- Imágenes. Jaime Plensa págs. 25-32
- Audange. José Luis de Juan págs. 33-35
- Diario de un escritor cansado de las entrevistas. Enrique Vila Matas págs. 35-37
- Un árbol de cien años para una casa de cien años. Jorge Riechmann págs. 38-40
- La ranura. Mercedes Gutiérrez García págs. 41-45
- 1989. Silvia Nanclares págs. 46-47
- Elogio de la censura. Ilán Stavans pág. 48
- El juego de la locura (o el origen de un poema). Francisco León págs. 49-51
- Romancero. Luis de Pablo págs. 51-53
- Romancero (CD). Luis de Pablo pág. 57

TEATRO: La revista del Complejo Teatral de Buenos Aires- N° 111

El tema central de este nuevo número es **la obra de W.Shakespeare**, con motivo del estreno en la Sala Martín Coronado de su obra **MacBeth** la "tragedia maldita" que estrenó Javier Daulte.

- El poder sin amor. Análisis de la pieza por Ariel Dilón. P.6
- Tres opiniones contundentes. Testimonios de Nietzsche, Borges y Chesterton sobre la gran tragedia. P.12
- La sorprendente teatralidad de Shakespeare. Entrevista con el director Javier Daulte por Pablo Lettieri. P.18
- Juegos de espejos en medio de una fábrica. La escenografía y el vestuario de la puesta por Pablo Lettier. P.24
- "Se fue con su padre" de Luis Cano: Lazos de sangre. Hablan los responsables del espectáculo. José M.Brindisi. p.28
- "Recordando con ira" de Osborne. Lecciones de sentimiento. Revisión de la obra en su contexto. Marína I.Castagnino. p.34.
- El trabajo es un transformador. Testimonio del autor de la versión. Mauricio Kartun. P.40
- Figuras flotando en el espacio. Escenografía y vestuario de la puesta. Ricardo Miranda.p.42
- Un texto bello, pero muy duro. Diálogo con la directora Mónica Viñao. Julián López. P.44
- "Psicosis" de Sarah Kane. Arrebatada por la escritura. La mirada del traductor. Rafael Spregelburd. P.48
- Ballet contemporáneo del Teatro San Martín: Flamma Flamma. Contrastes en un laberinto. Laura Papa. P. 52
- Temporada internacional: Ciclo de conciertos de música contemporánea. Conversación con Steve Reich. Sandra de la Fuente. P.56
- Robert Wilson. Elogio de la lentitud. Retrato de un creador único. Victorio Eandi. P.60
- Amarillo. Teatro línea de sombra. Diálogo con Jorge Vargas, director de la compañía. Mariana Palomino. P.64.
- Niñas araña/ Sobre la cuerda floja/ El año en que nació. Ciclo de teatro chileno contemporáneo. Recorrido por las tres piezas. Federico Irazábal. P. 68
- Arlequín, servidor de dos patrones. El Piccolo teatro de Milán en el San Martín. Semblanza de una Institución ejemplar. Mariana Ríos. P. 74.
- Dans Dans. Les ballets C de la B. Presentación de la compañía belga. Laura Papa. P.76.
- CTBA al día: últimas noticias del Complejo. Salvador Pazos. P.78
- Del teatro que tenemos al teatro que queremos. Jorge Accame, Luis Cano, Federico Irazábal y Laura Yusem dialogan sobre la situación de la actividad. Araceli Arreche. P. 82
- El memorioso. Luis Ordaz. Ernesto Schoo. P.90
- Publicaciones recibidas. Libros y revistas sobre artes visuales y de la escena. p.94
- Las 10 de última. Responde Andrea Garrote. P.96

