



BIBLIOTECA DEL COLEGIO NACIONAL



DE BUENOS AIRES

NOVEDADES

NOVIEMBRE/DICIEMBRE 2013

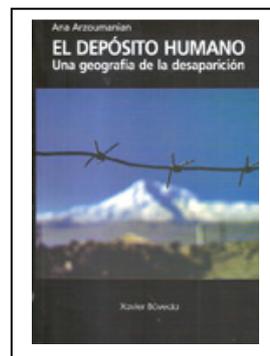
Arzoumanian, Ana, 1962-

El depósito humano : Una geografía de la desaparición. -- Buenos Aires : Xavier Bóveda, 2010.

168p.. il. -- (El racismo al diván en el país del olvido)

ISBN: 978-987-05-9121-4

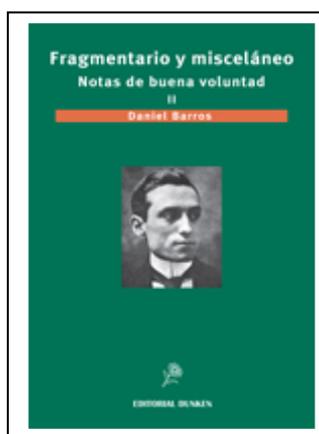
INV: 103388R



El genocidio armenio generó un trauma que provocó, entre una infinidad de efectos, una distorsión cultural. En este libro, la autora analiza los trozos de la construcción semántica de la diáspora armenia en la Argentina a partir del cuerpo desaparecido.

Barros, Daniel, 1933-
Fragmentario y misceláneo : Notas de buena voluntad -- Buenos Aires : Dunken,
2012-2013.
v.

ISBN: 978-987-02-5269-7
INV: 103336v2R * 103337v3R

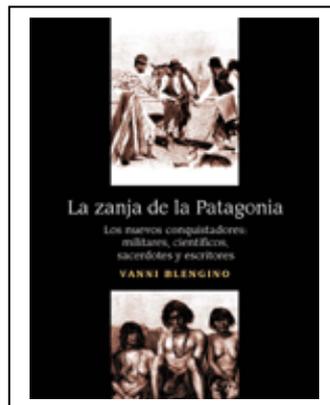


Blengino, Vanni, 1935-2009

La zanja de la Patagonia : los nuevos conquistadores: militares, científicos, sacerdotes y escritores. -- Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica de Argentina, 2003.
207 p. -- (Sección Obras de Historia)

ISBN: 950-557-639-0

INV: 103397R



Admirable estudio de la época del positivismo libera y su espíritu modernizador, una visión crítica de los proyectos de “inmigración” del desierto que, como explica el mismo Blengino, “no se trata de un mundo en devenir, sino de una mundo que está por ser sustituido o transformado por la civilización hasta volverse irreconocible”.

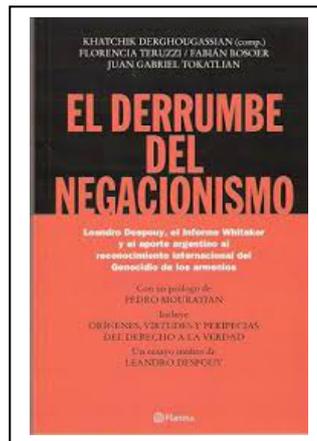
Derghougassian, Khatchik, comp.

El derrumbe del negacionismo : Leandro Despouy, el Informe Whitaker y el aporte argentino al reconocimiento internacional del Genocidio de los armenios -- Buenos Aires : Planeta, 2009.

245p.

ISBN: 978-950-49-2050-2

INV: 103391R

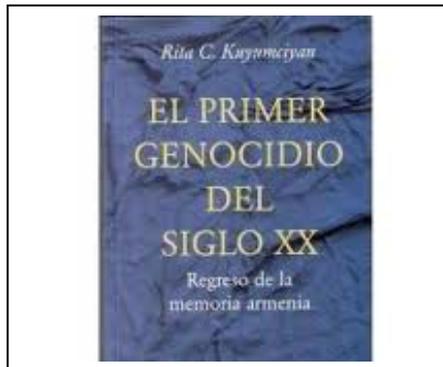


Compilados por DerGhougassian, los cinco ensayos que componen El derrumbe del negacionismo parten del supuesto de que el compromiso con la memoria ha sido un factor decisivo en la contribución de la Argentina al reconocimiento internacional del Genocidio de los Armenios. El libro propone una reflexión acerca del siglo XX, a menudo caracterizado como “el siglo de los genocidios”; a partir de un análisis de las circunstancias internacionales que lo facilitan y con frecuencia lo alientan, advierte sobre la amenaza de que ese crimen se proyecte en el siglo XXI.

Kuyumciyan, Rita C., 1952-
El primer genocidio del siglo XX : Regreso de la memoria armenia. -- Buenos Aires :
Planeta, 2009.
302p.

ISBN: 978-950-49-2051-9

INV: 103390R



Adentrarse en la lectura de este libro, implica tomar contacto con los horrores de la conducta humana. Es un texto abrumador por lo cruel y triste de la historia, pero al mismo tiempo necesario, rico y esclarecedor. Rescate los valores simbólicos del pueblo armenio para restituir su identidad impugnada. Es un escrito que tiende a posibilitar transformaciones en la esfera de lo individual y de lo grupal.

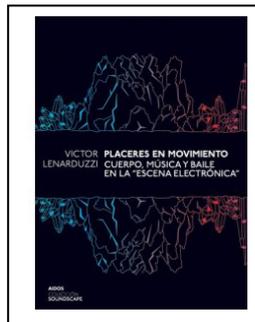
Lenarduzzi, Víctor

Placeres en movimiento : cuerpo, música y baile en la "escena electrónica". -- Buenos Aires : Aidos, 2012.

328 p. -- (Colección Soundscape)

ISBN: 978-987-33-2581-6

INV: 103376R * 103377R

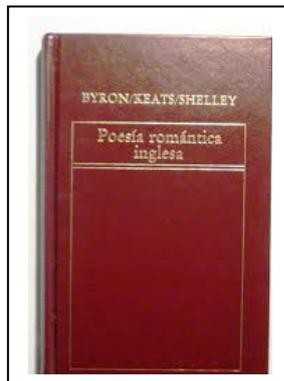


Este libro explora diferentes facetas de un fenómeno significativo: la expansión global de las fiestas electrónicas que se dio con el cambio del siglo.

Poesía romántica inglesa. -- Buenos Aires : Ediciones Orbis. Hyspamerica, 1982.
136 p. -- (Historia Universal de la Literatura)

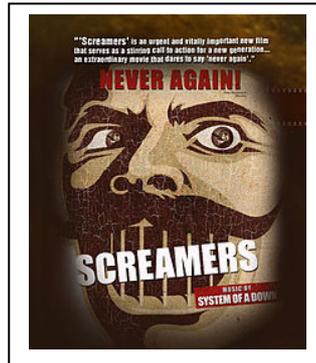
ISBN: 950-614-304-4

INV: 00103368R



Screamers : Never again [película]. / dirigido por Carla Garapedian; producido por Peter McAlevy -- Londres : BBC, 2006.
videodisco [DVD], 89 minutos de duración.

INV: 103392R



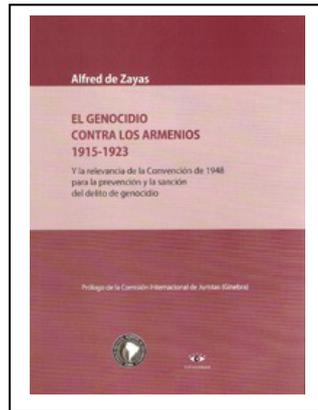
Documental realizado en 2006, que explora los motivos del genocidio en estas épocas modernas. Habla Serj Tankien, líder y vocalista del Grupo System of Down, cuyo abuelo fue un sobreviviente armenio, activista por los derechos humanos, periodista y profesor

Zayas, Alfred de, 1947-

El genocidio contra los armenios 1915-1923 : Y la relevancia de la Convención de 1948 para la prevención y la sanción del delito de genocidio. -- Buenos Aires : Catálogos, 2009.
88p.

ISBN: 978-950-895-277-6

INV: 103389R



Esta obra jurídica, constituye desde el Derecho un aporte indiscutible para la comprensión e inclusión del crimen contra la nación armenia dentro del tipo penal “Genocidio” de acuerdo a la Convención del 1948. El valor de este trabajo reside en el minucioso análisis jurídico realizado por el profesor de Zayas en aras a una solución de este delito imprescriptible.