



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento de Inglés

Asignatura: Inglés

Ciclo lectivo 2023

Año de cursada: Tercer año - Nivel C1 TM - Prof. Diego Anelli

Carga horaria: 3 horas cátedra semanales

1. Presentación

La asignatura Inglés de Tercer Año Nivel C se relaciona con las asignaturas Inglés de los años precedente y siguiente del mismo nivel. A través de los contenidos propuestos se busca desarrollar las estructuras semántica, lingüística y lexical del nivel, que reflejan no sólo los diferentes sistemas conceptuales sino también el mundo que nos rodea y la comunicación que se efectúa en él.

La materia se articula de modo transversal con los conocimientos adquiridos en tales asignaturas como Castellano y Literatura, Biología e Historia, etc presentes en los respectivos Programas de Estudios del ciclo de formación de las/los estudiantes.

Se apunta a que las/los estudiantes logren adquirir habilidades y competencias lingüísticas que les permitan interactuar en entornos que requieran la utilización del idioma inglés. Las/los estudiantes trabajarán las cuatro macro-habilidades lingüísticas; la escucha, el habla, la lectura y la escritura a fin de optimizar sus habilidades comunicativas.

2. Objetivos

Las/los estudiantes lograrán:

- * favorecer la lecto-comprensión, la comprensión auditiva, el habla y la escritura desde una perspectiva comunicativa;
- * desarrollar competencias comunicativas para interactuar con hablantes nativos y no nativos de la lengua extranjera;
- * utilizar micro-habilidades para facilitar el uso de las macro-habilidades de manera autónoma;
- * adquirir conocimientos sobre las diferentes funciones del uso de la lengua;
- * descubrir las diversas culturas que dominan el idioma inglés para favorecer la comunicación;
- * diferenciar el uso de la lengua en contextos formales e informales;
- * producir distintos tipos de géneros discursivos; y
- * aplicar pronunciación, ritmo y acento inteligibles.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

3. Contenidos

Tiempo Presente: Simple, Continuo y Perfecto. Verbos dinámicos y estáticos.

Tiempo Pasado: Simple, Continuo y Perfecto.

Tiempo Futuro: Simple, Continuo y Perfecto

Formas conjugadas y no conjugadas del verbo. Usos del infinitivo, el gerundio y el participio. Las preposiciones: sus dimensiones y usos. Las preposiciones dependientes.

Discurso directo e indirecto. Oraciones afirmativas, negativas y preguntas. Verbos para reportar.

Condicionales tipo 0, 1, 2, 3 y mixto. Inversión en las oraciones condicionales. Las cláusulas adjetivas. Conectores y conectividad. Estructuras enfáticas.

Áreas de vocabulario: Medio ambiente .Pronombres reflexivos. Educación: El colegio. Materias. Sufijos de los sustantivos: *ation, ment, ence/ance,ity ,ship*. El mundo del trabajo: áreas, habilidades, trabajos. Las artes: lugares, tipos. Adjetivos descriptivos. Conectores para expresar contraste: *Although, However, Despite*.

Escritura: Email y cartas formales e informales. Ensayos de opinión. Reseñas.

Funciones: Expresar opiniones: estar de acuerdo o en desacuerdo. Debatir y argumentar.

Contenidos de ESI

- Adolescencia, sexualidad, cuerpo
 1. Representaciones sociales, identidad, género y sexualidad.
 2. Construcción de la imagen del cuerpo propio.
 3. Analizar críticamente el papel de los medios de comunicación en relación con lo público y lo privado; los patrones hegemónicos de la belleza que promueven; los estereotipos de género y el uso de la sexualidad como estrategia para promover el consumo.
 4. Consumos problemáticos, no problemáticos y consumos responsables.
 5. Salud Sexual Reproductiva y No Reproductiva : el buen uso del preservativo y el campo de látex como único método que previene ETS (enfermedades de transmisión sexual).



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

4. Bibliografía y otros recursos

- ✓ Libro del Curso: *Choices*
- ✓ Nivel: Intermedio. Emma Szlachta. Pearson

- *The Curious Incident of the Dog in the Night Time* - Mar Haddon
- *The Story of an Hour* - Kate Chopin
- *The Fun They Had* - Isaac Asimov
- *The Legacy* - Virginia Woolf
- *The Raven* - E.A. Poe

5. Instrumentos de Evaluación

Se incluirán trabajos prácticos escritos y/u orales grupales e individuales así como también evaluaciones orales y/o escritas donde se evaluará el manejo de las cuatro macro-habilidades lingüísticas (escucha, habla, escritura y lectura) y los conocimientos adquiridos a lo largo del ciclo

lectivo. Finalmente, se evaluará la participación de las/los estudiantes en clase.

6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura

La materia se aprueba con siete (7) puntos. A fin de obtener dicho promedio, las/los estudiantes regulares deberán aprobar los trabajos prácticos, las evaluaciones y la ejercitación hecha en clase. Las/los estudiantes previos y libres deberán preparar los contenidos del Programa de Estudios y alcanzar un 70 % de dichos contenidos a fin de aprobar la asignatura.

Prof. Verónica Pernbaum
Jefa del Departamento de Inglés