



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento: Filosofía y Psicología

Asignatura: Filosofía

Curso: 4°

Año: 2018

I- Objetivos: se espera que los alumnos:

- Se familiaricen con el vocabulario filosófico.
- Se apropien de los problemas filosóficos y los reformulen a partir de sus experiencias y su contexto cultural.
- Adquieran competencias que les permitan analizar críticamente un problema filosófico y sostener argumentativamente una posición respecto del mismo.
- Adquieran hábitos de escritura y redacción de textos argumentativos.
- Desarrollen competencias argumentativas formales y no formales, que son habilidades necesarias para el desarrollo de la reflexión filosófica.
- Desarrollen competencias que les permitan participar activamente en una sociedad pluralista y democrática.

II- Contenidos:

Unidad 1: Introducción

La Filosofía: análisis etimológico del término. Sus orígenes. Grecia: mito y logos. Ciencia, ideología y filosofía. Los problemas y las áreas de la Filosofía. Los caminos hacia la filosofía: la duda, el asombro y las situaciones límites.

Unidad 2: Nociones básicas de Lógica¹

Definición y breve historia de la lógica. Noción de razonamiento: premisas y conclusión. Tipos de razonamiento: deductivo y no deductivo. Conceptos de verdad y validez. Falacias materiales y formales. Introducción a la lógica simbólica.

Unidad 3: La felicidad y el deber

¹ Esta unidad se presentará de manera transversal a lo largo del ciclo lectivo.

El "bien" y la "felicidad" en el mundo clásico: Platón, Aristóteles, Epicuro y Séneca. La felicidad, el placer y el conocimiento. Los "contenidos" de la felicidad en la Antigüedad. Kant y la ética sin contenidos. El imperativo categórico y el imperativo hipotético. "Deber" y "felicidad" en el mundo contemporáneo: el debate comunitarismo-universalismo.

Unidad 4: ¿Podemos vivir juntos?

Platón: la *polis* y el bien común. La secularización del poder en los siglos XV y XVI. El contractualismo. La crítica de Hume al contractualismo. Poder y control. Foucault y la biopolítica. "Nada en común": Esposito y el problema de la comunidad. Pensar la ética desde una perspectiva de género.

Unidad 5: Arte y sociedad

La "belleza" en el *Banquete* de Platón. Críticas platónicas al arte. Arte, conocimiento y moral. La estética en la Modernidad. La estética como disciplina autónoma. Arte y sociedad: las vanguardias artísticas en el siglo XX. El arte y la industria cultural.

III- Bibliografía Obligatoria:

Unidad 1

Colli, G., *El nacimiento de la Filosofía*, Barcelona, Tusquets, 1977, caps. 1 y 2.
Savater, F., *Las preguntas de la vida*, Buenos Aires, Ariel, 1999, cap. 1.

Unidad 2

Copi, I., *Introducción a la lógica*, Buenos Aires, Eudeba, 2005, Introducción y cap. 8.
Gallo, M. y Klein, G., *Filosofía, esa búsqueda reflexiva*, Buenos Aires, A-Z, 1991, cap. 2.

Unidad 3

Aristóteles, *Ética nicomáquea*, Madrid, Gredos, 1995, libros I, VI y X.
Beauvoir, S., *El segundo sexo*, Madrid, Cátedra, 1998. Selección.
Kant, I., *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, México, Porrúa, 2004 (selección).
Nietzsche, F., *La genealogía de la moral*, Madrid, Alianza, 1996 (selección).
Spinoza, B., *Ética*, México, Fondo de Cultura Económica, 1996, III.

Unidad 4:

Platón, *República*, Buenos Aires, Eudeba, 1998 (selección).
Rousseau, J.-J., *Del contrato social*, Madrid, Alianza, 2012, libro 1.
Esposito, R., *Communitas. Origen y destino de la comunidad*, Buenos Aires, Amorrortu, 2003, cap. 1: "Nada en común".
Foucault, M., *Historia de la sexualidad I: La voluntad de saber*, México, Siglo XXI, 2002, cap. V: "Derecho de muerte y poder sobre la vida".

Unidad 5:

Horkheimer, M. y Adorno, T., *Dialéctica de la Ilustración*, Madrid, Trotta, 2006: "La industria cultural".

Oliveras, E., *Estética. La cuestión del arte*, Buenos Aires, Ariel, 2005, cap. IV: "Kant y la fundamentación de la estética autónoma".

Platón, *Banquete*, en Platón, *Diálogos*, Madrid, Gredos, vol. 3, 1997.

IV- Bibliografía de consulta v/o complementaria:

Arendt, H., *La condición humana*, Barcelona, Paidós, 2005.

Armstrong, A., *Introducción a la filosofía antigua*, Buenos Aires, Eudeba, 2007.

Carpio, A., *Principios de filosofía*, Buenos Aires, Glauco, 1999.

Cerletti, A. y Kohan, W., *La Filosofía en la escuela. Caminos para pensar su sentido*, Buenos Aires, Eudeba, 1997.

Comesaña, J., *Lógica informal*, Buenos Aires, Eudeba, 1999.

Comte-Sponville, A., *Invitación a la filosofía*, Barcelona, Paidós, 2002.

Cortina, A., *Ética mínima*, Madrid, Tecnos, 1986.

Ferrater Mora, J., *Diccionario de Filosofía*, Barcelona, Ariel, 1994.

Flax, J., "La institución de la obligación en oposición a la 'ley de Hume'", en M. Cragolini y R. Maliandi, *La razón y el minotauro*, Buenos Aires, Almagesto, pp. 93-117.

Jaspers, K., *La Filosofía*, México, Fondo de Cultura Económica, 1963, cap. II.

MacIntyre, A., *Historia de la ética*, Buenos Aires, Paidós, 1994, caps. 7 y 14.

Obiols, G., *Nuevo curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapeluz, 1998.

Oliveras, E., *Estética. La cuestión del arte*, Buenos Aires, Ariel, 2005, cap. II.

Pizarro, F., *Aprender a razonar*, Madrid, Ed. Alhambra, 1986.

Savater, F., *Ética para Amador*, Barcelona, Ariel, 2009.

— *Las preguntas de la vida*, Buenos Aires, Ariel, 1999.

Scavino, D., *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Buenos Aires, Paidós, 2000.

Taylor, Ch., *El multiculturalismo y "la política del reconocimiento"*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.

Villavicencio, S. (comp.), *Aproximaciones a los pensadores políticos de la Modernidad*, Buenos Aires, Eudeba, 1998.

Adrián Baltr

Firma del Jefe de Departamento

Horacio Lucas Catillo