



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento de Inglés

Asignatura: Inglés

Ciclo lectivo 2019

Año de cursada: Primer Año Nivel B

Inglés

Carga horaria: dos (2) horas-cátedra semanales

1. Presentación

La posibilidad de comunicarse en idioma inglés constituye una necesidad en la sociedad actual no sólo en el ámbito universitario o en el mundo laboral y profesional sino también en el marco de los viajes al extranjero, de los intercambios culturales y de la comunicación de información y de conocimientos.

La enseñanza de la lengua inglesa y la capacidad de comunicarse mediante el idioma inglés:

- * proporcionan una herramienta fundamental para una mejor comprensión y dominio de la lengua materna;
- * ofrecen una visión global de la cultura y de la civilización de los países de habla inglesa;
- * favorecen la comprensión y el respeto hacia otras formas de pensar y actuar y deparan una visión más amplia y rica de la realidad;
- * constituyen una herramienta que permite el acceso directo al conocimiento científico, tecnológico y humanístico;
- * contribuyen al estímulo intelectual y al desarrollo cognitivo;
- * promueven el trabajo en el aula mediante grupos cooperativos y mediante la interacción como motor de aprendizaje; y
- * propician el desarrollo de la creatividad y de tales destrezas cognitivas de aplicación como la inferencia, el análisis y la interpretación.

La finalidad de este área es enseñar a comunicarse mediante una lengua extranjera. Ello implica adoptar un enfoque basado en la comunicación y orientado a la adquisición de la competencia comunicativa y de las cuatro macro-habilidades lingüísticas: la escucha, la lectura, el habla y la escritura.

2. Objetivos

Al final de la cursada, las/los estudiantes lograrán:

- * Responder a instrucciones, pedidos y deseos;
- * Usar vocabulario cotidiano;
- * Entender conversaciones informales en un contexto predecible;
- * Obtener información mediante la formulación de preguntas;



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

- * Brindar información sobre temas ya vistos en clase;
- * Describir y comparar;
- * Facilitar la creación de espacios de articulación entre la lengua extranjera y las otras disciplinas;
- * Expresar opiniones y sentimientos;
- * Narrar un incidente y una historia;
- * Relatar un cuento;
- * Leer cuentos cortos simplificados;
- * Entender párrafos simples dentro de contextos familiares;
- * Utilizar tales técnicas de lectura como *scanning* y *skimming*;
- * Completar formularios con información personal;
- * Redactar notas, mensajes e instrucciones;
- * Describir personas, objetos y lugares por escrito;
- * Expresar ideas escritas mediante oraciones simples utilizando conectores y tiempos verbales simples;
- * utilizar pronunciación, ritmo y acento inteligibles;
- * producir diversos tipos de géneros discursivos;
- * diferenciar el uso de la lengua en contextos formales e informales;
- * adquirir conocimientos sobre las diferentes funciones del uso de la lengua;
- * descubrir las diferentes culturas que giran alrededor de la lengua inglesa;
- * usar micro-habilidades para facilitar la práctica de las macro-habilidades de manera autónoma;
- * favorecer el desarrollo de la lecto-comprensión, la comprensión auditiva, el habla y la escritura desde una perspectiva comunicativa; y
- * desarrollar competencias comunicativas para interactuar con hablantes nativos y no nativos de la lengua extranjera.

3. Contenidos

Unidad I

Grammar: Present Simple and Continuous. Making adjectives. Verbs expressing preferences. Talking about routines.

Vocabulary: word building. Urban tribes. Cognates. Multi-part verbs. Opinion adjectives. Collocations. Informal linkers. Sentence adverbs. Uses of LIKE. Memories. Multi-part verbs. Uses of JUST. Time linkers. Computing. Education.

Functions: agreeing and disagreeing, giving excuses and explanations.

Writing: a personal description. Narratives.

Reading: article about avatars, article about saving languages, newspaper interview, personal memory.



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Unidad II

Grammar: Present Perfect Simple. Modifiers. Countable and Uncountable Nouns.

Vocabulary: Talking about hobbies. Travelling by plane, by car, by train and by Listening: ship. Fashion. Shopping. Physical appearance and personality.

interviews, dialogues about languages, interview with a sociologist, documentary about goth weekend.

Writing: Formal and informal letters and emails.

Unidad III

Grammar: Present Perfect Simple. Ever, never, already, yet. Quantities. Adjective order.

Vocabulary: Talking about money. Health. Illnesses. Food and drinks.

Speaking: talking about identity, interviews, talking about memories and telling stories.

Literature: Short story: "The Leg of Lamb", by Roald Dahl.

Novel: "The Street Lawyer", by John Grisham.

Writing: newspaper articles. Opinion pieces.

Unidad IV

Grammar: Past Continuous and Past Simple. Present Perfect Simple and Past Simple. Multi-part verbs. Talking about books and films. The Passive Voice. Causative verbs "HAVE / GET something done".

Vocabulary: Food. Collocations. Multi-part verbs. Reason linkers. Verbs + prepositions. Houses.

Functions: describing a process, giving explanations.

Writing: an invitation. Websites. Blogs.

Unidad V

Grammar: Present Perfect Simple. Present Perfect Continuous. For. Since. Compounds. Contrast linkers. Giving opinions. Talking about families.

Reading: a magazine profile, the history of ice-cream, interview with anthropologists.

Listening: a dialogue about food and habits, a tour guide presentation, a review of a TV programme.

Speaking: talking about food habits / likes; dialogue at a restaurant.

Literature: Short story: "The Case for the Defence", by Graham Greene.



*Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires*

Writing: brief presentations.

Unidad VI

Grammar: Question tags. Prepositions at the end of sentences. Have to / not have to / can / can't / may / must / must not. Multi-part verbs. Talking about Complaining. Past perfect Simple. USED TO. WOULD. Appearances.

Vocabulary: Music. Crime and punishment.

Functions: gossiping and making guesses.

Writing: a book review. Reports. Film excerpts. Biographies.

Reading: magazine articles, description of life stories.

Listening: description of celebrities, novel extracts.

Speaking: talking about memories and telling stories.

4. Bibliografía y otros recursos

- *“Choices Pre-Intermediate”, by Michael Harris and Anna Sikorzynska (Student’s Book and Workbook). Pearson Longman.*

- *“Choices Intermediate” (Student’s Book and Workbook), by Michael Harris and Anna Sikorzynska. Pearson Longman.*

- *“Intermediate Language Practice”, by Michael Vince.*

- *Readers: “The Picture of Dorian Gray”, by Oscar Wilde.
“The Happy Prince”, by Oscar Wilde.*

- *“The Street Lawyer”, by John Grisham.*

- *“The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde”, by Robert L. Stevenson.*

- *Short stories: “The Way Up to Heaven”, by Roald Dahl.*

- *“Taste and Other Tales” (1999), by Roald Dahl. Penguin Readers. England. UK.*

- *Audio: “Choices Pre-Intermediate”.*

- *Films: “The Lion King”.*



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

5. Instrumentos de Evaluación

Se tomará un examen escrito al final de cada Unidad que evaluará los contenidos temáticos de dicha Unidad. Asimismo, se utilizarán lecciones orales y trabajos escritos tanto individuales como grupales a los fines de la evaluación. Se incluirán trabajos prácticos escritos y / u orales grupales e individuales así como también evaluaciones escritas y / u orales donde se evaluará el manejo de las cuatro macro-habilidades y de los conocimientos lingüísticos y temáticos.

6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura

La materia se aprueba con siete (7) puntos. Para obtener dicho promedio, las/los estudiantes regulares deberán aprobar las evaluaciones y los trabajos prácticos asignados por el docente. Las/los estudiantes previos y libres deberán rendir un examen integrador que contemplará las cuatro habilidades (audio-comprensión, habla, lecto-comprensión y escritura).

Prof. Mariano Alarcón
Jefe del Departamento de Inglés