



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

## **Departamento de Inglés**

### **Asignatura: Inglés**

### **Ciclo lectivo 2019**

### **Año de cursada: Tercer Año – Nivel B**

Inglés

Carga horaria: tres (3) horas-cátedra semanales

## **1. Presentación**

La enseñanza de la lengua extranjera en un contexto exolingüe implica que el contexto pedagógico se constituye en un espacio privilegiado, responsable para crear la posibilidad de que la lengua extranjera pueda utilizarse como un medio para acceder a información especializada y ampliar su horizonte laboral y profesional.

La posibilidad de aprendizaje de la lengua extranjera crea procesos fundamentales, ya que promueve una actitud ética fundamental para los procesos de democratización social y cultural de una comunidad lingüística: la toma de conciencia de la existencia del otro. Este reconocimiento del otro moviliza dos capacidades cruciales para la convivencia social y el proceso de enseñanza-aprendizaje: la tolerancia hacia la diferencia y la aceptación de lo relativo.

En lo que respecta al abordaje metodológico, se seguirá un enfoque comunicativo basado en tareas. Siguiendo este enfoque, las clases de una lengua extranjera tienen como objetivo facilitar que Las/los estudiantes no sólo aprendan la lengua como objeto de estudio sino que también tengan la oportunidad de usarla en contextos comunicativos concretos. Lxs estudiantes deben ser capaces de integrar los conceptos que han construido junto con el docente para desarrollar una competencia comunicativa eficaz. El contenido de la lengua extranjera, entonces, no se limitará a ser un listado de temas gramaticales o de vocabulario, sino que se trabajarán las estructuras, el léxico y los contenidos fonológicos que permitan comprender y producir instancias concretas de comunicación.

## **2. Objetivos**

Las/los estudiantes lograrán:

- \* posibilitar la construcción del conocimiento lingüístico y pragmático-discursivo para la comprensión y la producción de textos escritos y orales a partir de situaciones contextualizadas y significativas;

- \* generar una actitud de confianza en Las/los estudiantes con respecto a sus posibilidades de aprender una lengua extranjera respetando los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje y reconociendo el error como constitutivo del aprendizaje;

- \* crear una actitud de reflexión acerca del funcionamiento del lenguaje;



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

- \* facilitar la constitución de espacios de articulación entre la lengua extranjera y las otras disciplinas;
- \* contribuir a la percepción de un mundo en el que conviven varias lenguas y culturas heterogéneas;
- \* trabajar en forma cooperativa y colaborativa con disposición a presentar ideas y propuestas, a escuchar y a tomar decisiones compartidas;
- \* lograr que Las/los estudiantes desarrollen habilidades cognitivas como capacidad de análisis, síntesis y comunicación a través de las TICs para que construyan sus propios aprendizajes tanto individuales como colectivos;
- \* fomentar el respeto por las diferencias con los otros trabajando el tema de la discriminación (ESI);
- \* interiorizar los recursos lingüísticos pertinentes al nivel a través de la práctica funcional y formal;
- \* desenvolverse en situaciones que puedan surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua;
- \* plantear quejas o efectuar reclamos;
- \* describir personas, objetos, actividades y lugares;
- \* escribir cartas e emails a interlocutores concretos;
- \* comunicarse vía Internet, fax o correo con personas que comparten intereses afines en idioma inglés;
- \* comprender intercambios informales y formales que ocurren en su entorno;
- \* seguir instrucciones detalladas;
- \* comprender relatos captando la línea argumental y los episodios más significativos;
- \* extraer información esencial de textos cortos; y
- \* realizar narraciones breves pero bien estructuradas.

### **3. Contenidos**

#### **Unidad 1**

Grammar: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple. Verbs expressing preferences. Past Perfect Simple. Used to. Would. Relative Clauses: defining and non-defining. WHOSE. Cases in which THAT may be omitted. The article. THE / A / AN / ZERO. Special cases. Modal verbs to refer to the present and to the past. SHOULD + HAVE + PAST PARTICIPLE to express regrets.

Vocabulary: word building. Urban tribes. Cognates. Multi-part verbs. Opinion adjectives. Collocations. Informal linkers including sentence adverbs. Uses of LIKE. Memories. Uses of JUST. Time linkers. Crime and criminals. Security and insecurity. Adulthood. Culture. Science and technology. Communication: phones, computers, emails and the Internet.

Functions: Agreeing and disagreeing. Giving excuses and explanations.



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

Writing: Personal description.

Reading: Article about avatars, article about saving languages, newspaper interview, personal memory.

Listening: interviews, dialogues about languages, interview with a sociologist, documentary about goth weekend.

Speaking: Talking about your identity, interviews, talking about memories and telling stories.

Literature: Short story: "The Leg of Lamb", by Roald Dahl.

Novels: "The Street Lawyer", by John Grisham.

"The Catcher in the Rye", by J. D. Salinger.

## **Unidad 2**

Grammar: Present Perfect Continuous. Dynamic and static verbs. The Passive Voice. Causative verbs "HAVE / GET something done".

Expressions used to talk about the future: IS LIKELY TO / IS EXPECTED TO / IS TO / IS PRONE TO. USED TO. WOULD. BE USED TO / GET USED TO.

Conditional Sentences: Types 0, I, II and III. Mixed conditions. Patterns with WISH. Unreal past. The Subjunctive. IT'S TIME / I'D RATHER YOU ... / AS IF / AS THOUGH. Comparatives: FAR / MUCH / A LOT / SLIGHTLY / A LITTLE / A BIT + Comparative.

Vocabulary: Food, collocations, multi-part verbs, reason linkers, verbs + prepositions, houses. Work and employment. The environment. Memory and the mind.

Functions: describing a process, explanations.

Writing: an invitation.

Reading: magazine profile, the history of ice-cream, interview with anthropologists.

Listening: dialogue about food and habits, tour guide presentation, review of a TV programme.

Speaking: talking about food habits / likes, dialogue in a restaurant.

Literature: Short story: "The Case for the Defence", by Graham Greene.

## **Unidad 3**

Grammar: Revision of all tenses. Speculating about the present and past. Question tags. Prepositions at the end of sentences. The Passive Voice. Cases with two objects in the Active Voice sentence. Reported Speech. Reported requests and commands. Reported statements and questions. Other reporting verbs. Verb patterns: the full infinitive, the bare infinitive and the gerund. Connectors expressing addition, contrast, cause, consequence, purpose and logical consequence.

Vocabulary: appearances and biographies. Humour. Truths and lies.



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

Functions: gossiping and making guesses.

Writing: book review.

Reading: magazine articles, descriptions of life stories.

Listening: descriptions of celebrities, novel extracts.

Speaking: talking about memories and telling stories.

Literature: Novel: "Dr Jekyll and Mr Hyde", by Robert L. Stevenson

#### **4. Bibliografía y otros recursos**

- "Choices – Intermediate" (Student's Book) (2013), by Emma Szlatcha. Pearson. New York.
- "Choices Intermediate" (Activity Book) (2013), by Emma Szlatcha. Pearson. New York.
- Novel: "The Catcher in the Rye", by J. D. Salinger.
- Short story: "The Leg of Lamb", by Roald Dahl.
- Novel: "The Street Lawyer", by John Grisham.
- Short story: "The Case for the Defence", by Graham Greene.
- Novel: "Dr Jekyll and Mr Hyde", by Robert L. Stevenson.

#### **5. Instrumentos de Evaluación**

Las/los estudiantes serán evaluados no sólo a través de pruebas escritas y orales periódicas sino también realizarán trabajos prácticos escritos, trabajos orales y trabajos prácticos mixtos. Los mismos funcionarán, en general, como tareas finales dentro de la unidad de trabajo. En estos trabajos se buscará integrar todos los contenidos trabajados en la secuencia didáctica.

En lo que concierne a las evaluaciones, cabe destacar que se examinarán las cuatro macro-habilidades de la lengua, la gramática, el léxico y la fonología.

En cuanto a los criterios, se tendrá en cuenta:

- a) la capacidad de utilizar los contenidos gramaticales, lexicales y fonológicos en situaciones comunicativas concretas y con un grado aceptable de precisión; y
- b) el manejo adecuado de las convenciones de cada género discursivo (oral o escrito) y su uso apropiado según la situación, el interlocutor y el mensaje a comunicar.

Finalmente, se evaluará un trabajo final asignado por el docente en el tercer trimestre cuya nota será promediada con las notas del último trimestre. Será un trabajo relacionado con ESI (Educación Sexual Integral) y se insertará en la currícula actual. Los criterios de corrección del trabajo final serán los siguientes: búsqueda de información, utilización de los recursos de la materia y el desarrollo de las habilidades metacognitivas.



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

## **6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura**

Tanto las/los estudiantes regulares como los previos y libres deberán cumplimentar un 70% de los contenidos del Programa de Estudios a fin de aprobar la asignatura. Asimismo, deberán haber leído y comprendido las lecturas obligatorias que el Programa de Estudios prescribe.

Prof. Mariano Alarcón  
Jefe del Departamento de Inglés