



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento de Inglés

Asignatura: Inglés

Ciclo lectivo 2022

Año de cursada: Tercer Año – Nivel B1

Inglés

Carga horaria: tres (3) horas-cátedra semanales

1. Presentación

La enseñanza de la lengua extranjera en un contexto exolingüe implica que el contexto pedagógico se constituye en un espacio privilegiado, responsable para crear la posibilidad de que la lengua extranjera pueda utilizarse como un medio para acceder a información especializada y ampliar el horizonte laboral y profesional del alumno.

La posibilidad de aprendizaje de la lengua extranjera crea procesos fundamentales, ya que promueve una actitud ética fundamental para los procesos de democratización social y cultural de una comunidad lingüística: la toma de conciencia de la existencia del otro. Este reconocimiento del otro moviliza dos capacidades cruciales para la convivencia social y el proceso de enseñanza-aprendizaje: la tolerancia hacia la diferencia y la aceptación de lo relativo.

En lo que respecta al abordaje metodológico, se seguirá un enfoque comunicativo basado en tareas. Siguiendo este enfoque, las clases de una lengua extranjera tienen como objetivo facilitar que las/los estudiantes no sólo aprendan la lengua como objeto de estudio sino que también tengan la oportunidad de usarla en contextos comunicativos concretos. Lxs estudiantes deben ser capaces de integrar los conceptos que han construido junto con el docente para desarrollar una competencia comunicativa eficaz. El contenido de la lengua extranjera, entonces, no se limitará a ser un listado de temas gramaticales o de vocabulario, sino que se trabajarán las estructuras, el léxico y los contenidos fonológicos que permitan comprender y producir instancias concretas de comunicación.

2. Objetivos

Las/los estudiantes lograrán:

*** posibilitar la construcción del conocimiento lingüístico y pragmático-discursivo para la comprensión y la producción de textos escritos y orales a partir de situaciones contextualizadas y significativas;**

Handwritten signature



Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

- * generar una actitud de confianza en Las/los estudiantes con respecto a sus posibilidades de aprender una lengua extranjera respetando los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje y reconociendo el error como constitutivo del aprendizaje;
- * crear una actitud de reflexión acerca del funcionamiento del lenguaje;
- * facilitar la constitución de espacios de articulación entre la lengua extranjera y las otras disciplinas;
- * contribuir a la percepción de un mundo en el que conviven varias lenguas y culturas heterogéneas;
- * trabajar en forma cooperativa y colaborativa con disposición a presentar ideas y propuestas, a escuchar y a tomar decisiones compartidas;
- * lograr que Las/los estudiantes desarrollen habilidades cognitivas como capacidad de análisis, síntesis y comunicación a través de las TICs para que construyan sus propios aprendizajes tanto individuales como colectivos;
- * fomentar el respeto por las diferencias con los otros trabajando el tema de la discriminación (ESI);
- * interiorizar los recursos lingüísticos pertinentes al nivel a través de la práctica funcional y formal;
- * desenvolverse en situaciones que puedan surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua;
- * plantear quejas o efectuar reclamos;
- * describir personas, objetos, actividades y lugares;
- * escribir cartas e emails a interlocutores concretos;
- * comunicarse vía Internet, fax o correo con personas que comparten intereses afines en idioma inglés;
- * comprender intercambios informales y formales que ocurren en su entorno;
- * seguir instrucciones detalladas;
- * comprender relatos captando la línea argumental y los episodios más significativos;
- * extraer información esencial de textos cortos; y
- * realizar narraciones breves pero bien estructuradas.

3. Contenidos

3.1 para 3er año Nivel B1

Unidad 1: Nature

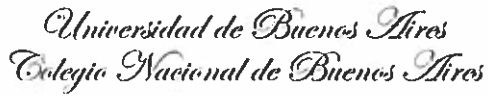
Contenidos Gramaticales:

El Futuro Condicional

La cláusula temporal

Verbos+ preposición: *run away, fight back, stay away, come across, get away, slow (sb.) down*

Cya





Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Question tags

Campo Léxico:

Las vacaciones y sus experiencias

Los sueños

Los avisos publicitarios sobre vacaciones

La agencia de viajes

Contenidos Funcionales

Describir experiencias vacacionales

Dialogar sobre avisos publicitarios

Solicitar y proveer información en una agencia de viajes

Unidad 4: Friends

Contenidos Gramaticales:

Get

As for comparisons

Intenciones y acuerdos

Campo Léxico:

Las vacaciones y sus experiencias

Los sueños

Los avisos publicitarios sobre vacaciones

La agencia de viajes

Contenidos Funcionales

Describir personas

Describir amigos

Interpretar mensajes instantáneos para realizar acuerdos

Describir la seguridad en internet

Componer mensajes telefónicos en lenguaje formal e informal

Expresar intenciones

3.2 Contenidos para 3er año Nivel B2

Unidad 1 Big Events

Contenidos Gramaticales:

Past Perfect: Afirmativo, Negativo, Interrogativo y respuesta corta

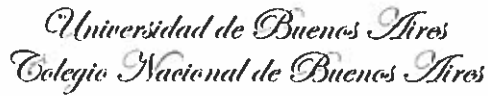
Excusas y explicaciones

Verbos+preposición: *come out, meet up, get on, go out, stand up, join in, kick off, get together*

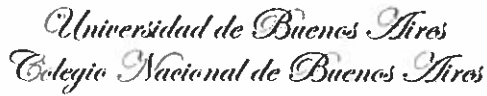
Usos de *just*

Used to / would

CP



20



Los hoteles

Contenidos Funcionales

Describir casas y hogares

Entrevistar a un antropólogo

Comprender un texto sobre una nueva isla

Utilizar el lenguaje de los informes

Informar y graficar

Dialogar en un hotel

Unidad 4: Image

Contenidos Gramaticales:

Patrones verbales: *want somebody to do something*

Especulaciones sobre el presente

La queja y la disculpa

Campo Léxico:

Las apariencias

Las celebridades

Pares léxicos: *black and White*

La queja y la disculpa

La ropa y las compras

Los desfiles de moda

Contenidos Funcionales

Describir celebridades

Comprender un artículo sobre las compras en los negocios

Especular

Chismorrear

Dialogar en un negocio

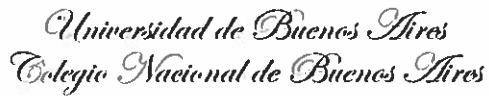
Realizar una queja y pedir disculpas

Contenidos de ESI para 3er año

Valoración de la Afectividad

La exploración y el ejercicio de diversas formas de expresión y comunicación de ideas, sentimientos, emociones y sensaciones. Estos aprendizajes promueven la construcción de relaciones humanas profundas y respetuosas. La reflexión en torno a la pubertad, adolescencia y juventud como hecho subjetivo y cultural, las distintas formas de ser joven según los distintos contextos y las experiencias de vida. La apreciación y valoración de los cambios y continuidades en los púberes y jóvenes de “antes” y de “ahora”. La







Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

- Novel: "Dr Jekyll and Mr Hyde", by Robert L. Stevenson.

5. Instrumentos de Evaluación

Las/los estudiantes serán evaluados no sólo a través de pruebas escritas y orales periódicas sino también realizarán trabajos prácticos escritos, trabajos orales y trabajos prácticos mixtos. Los mismos funcionarán, en general, como tareas finales dentro de la unidad de trabajo. En estos trabajos se buscará integrar todos los contenidos trabajados en la secuencia didáctica.

En lo que concierne a las evaluaciones, cabe destacar que se examinarán las cuatro macro-habilidades de la lengua, la gramática, el léxico y la fonología.

En cuanto a los criterios, se tendrá en cuenta:

a) la capacidad de utilizar los contenidos gramaticales, lexicales y fonológicos en situaciones comunicativas concretas y con un grado aceptable de precisión; y

b) el manejo adecuado de las convenciones de cada género discursivo (oral o escrito) y su uso apropiado según la situación, el interlocutor y el mensaje a comunicar.

Finalmente, se evaluará a través de un trabajo final asignado por el docente en el tercer trimestre cuya nota será promediada con las notas del último trimestre. Será un trabajo relacionado con ESI (Educación Sexual Integral) y se insertará en la currícula actual. Los criterios de corrección del trabajo final serán los siguientes: búsqueda de información, utilización de los recursos de la materia y el desarrollo de las habilidades metacognitivas.

6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura

Tanto las/los estudiantes regulares como los previos y libres deberán cumplimentar un 70% de los contenidos del Programa de Estudios a fin de aprobar la asignatura. Asimismo, deberán haber leído y comprendido las lecturas obligatorias que el Programa de Estudios prescribe.

Prof. Verónica Pernbaum
Jefa del Departamento de Inglés