

Colegio Nacional de Buenos Aires  
Programa de Historia del Arte  
Curso: 6° año

#### Unidad 1

Concepto de historia. Relatividad del pasado. La cronología. El brusco desarrollo de la velocidad y su influencia en la cultura occidental. La historia del arte.

#### Unidad 2

Arte en sentido lato. Las bellas artes. Las artes de visión. La belleza como cualidad subjetiva. La belleza como un valor objetivo. Lo bello natural. La importancia de la moda en la estimación de la belleza humana. Lo bello artístico, la crítica del arte.

#### Unidad 3

El arte y el juego. Arte y moral. Cuándo un objeto cualquiera se transforma en obra de arte. Teoría de Malraux. Los orígenes del arte según Huyghe.

#### Unidad 4

El mundo renacentista. La escuela Florentina. La escuela Sienesa, Flamenca. Venecia y el color. Los grandes maestros.

#### Unidad 5

La crisis del renacimiento, el manierismo. Arquitectura religiosa y civil. El manierismo en Francia: la escuela de Fontainebleau.

#### Unidad 6

El barroco: características del estilo de la arquitectura barroca. Pintura y escultura. El rococó, características y aplicación. La pintura del siglo XVIII.

#### Unidad 7

El siglo XIX: la arquitectura de la revolución industrial. Resurgimiento de los estilos históricos. El eclecticismo en la arquitectura. Pintura del siglo XIX. Del neoclasicismo al realismo. Impresionismo. Postimpresionismo. Escultura.

#### Unidad 8

El siglo XX. Los “ismos” en la pintura y la arquitectura. La Bauhaus y el diseño industrial. La fotografía y el cine. Últimas tendencias. El papel de América y la Argentina en las vanguardias.