Universidad de Buenos Aires
Colegio Nacional de Buenos Aires

Departamento de Psicología y Filosofía
Asignatura: Filosofía
Ciclo lectivo 2026
Año de cursada: 5to
Carga horaria: 2 horas cátedra

1. Presentación

La materia Filosofía se dicta en cuarto y quinto año. El programa de cuarto año gira en torno a una serie de problemas filosóficos vinculados a la ética, la filosofía política y la estética. En quinto año, en cambio, se analizan temas que pertenecen al campo de la epistemología, la gnoseología y la metafísica. Durante el dictado de Filosofía se busca que los estudiantes puedan, además de incorporar los contenidos específicos del curso, analizar críticamente un problema filosófico y sostener argumentativamente una posición con respecto al mismo. Se busca, asimismo, que lo/as alumno/as desarrollen competencias que les permitan participar activamente en una sociedad pluralista y democrática.

2. Objetivos

Se espera que lo/as alumno/as:

- Se familiaricen con el vocabulario filosófico.
- Se apropien de los problemas filosóficos y los reformulen a partir de sus experiencias y su contexto cultural.
- Adquieran competencias que les permitan analizar críticamente un problema filosófico y sostener argumentativamente una posición respecto del mismo.
- Adquieran hábitos de escritura y redacción de textos argumentativos.
- Desarrollen competencias argumentativas formales y no formales, que son habilidades necesarias para el desarrollo de la reflexión filosófica.
- Desarrollen competencias que les permitan participar activamente en una sociedad pluralista y democrática.

3. Contenidos[1]

Unidad 1: Actualidad de la Filosofía

Filosofía y sentido común. Filosofía e ideología. ¿Qué lugar ocupa la Filosofía en el espacio público? ¿Tiene algún sentido el estudio de la Filosofía en el mundo actual?

Unidad 2: Sentido y/o sin–sentido de la realidad: ¿Dios ha muerto?

Esta unidad explora la rama de la Filosofía denominada "Metafísica" (búsqueda del fundamento de la realidad), así como la "Gnoseología" (teoría del conocimiento). En la Antigüedad, el fundamento se buscaba en el ser/ente. Con el surgimiento de la Modernidad, se produce un giro hacia el individuo: el foco se traslada al sujeto que conoce, siendo la conciencia y la razón el nuevo punto de partida o fundamento. Se analizan las críticas al sujeto moderno, que cuestionan su supuesta autonomía, racionalidad plena y universalidad. Preguntas clave: ¿Qué es la realidad? ¿Qué podemos conocer y con qué grado de certeza? ¿Es la razón el único camino hacia la verdad?

Unidad 3: La problemática articulación entre el conocimiento y el poder

Abordaje filosófico de la técnica y la ciencia. Se explora la naturaleza de la técnica, cuestionando la visión "instrumentalista" y resaltando su papel en la transformación de la realidad. Se examinan los desafíos éticos de la tecnociencia y la responsabilidad frente a la alienación tecnológica. Preguntas clave: ¿Se puede afirmar que los avances de la ciencia y la técnica implican un progreso en el curso de la historia? ¿La técnica es solo un medio neutral? ¿Cuál es la esencia de la tecnología? ¿Podemos controlar los efectos de la tecnociencia? ¿Cómo define la técnica lo que somos?

4. Bibliografía y otros recursos

Unidad 1

Bodei, R., *La chispa y el fuego. Invitación a la filosofía*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2006, primera parte: "Descongelar los pensamientos" (pp. 17-25).
Cerletti, A. y Kohan, W., *La Filosofía en la escuela. Caminos para pensar su sentido*, Buenos Aires, Eudeba, 1997, "Filosofía ¿para qué?" (pp. 111-122)

[1] De manera transversal al programa se desarrollarán temas vinculados a los lineamientos curriculares para la educación sexual integral (ESI). Programa nacional de educación sexual integral, Ley Nacional 26150. Ministerio de Educación. Consejo Federal de Educación.

Unidad 2:

San Agustín, *Confesiones*, Buenos Aires, Colihue, 2006, libro X.
Descartes, R., *Meditaciones metafísicas*, Madrid, Austral, 2000, caps. I, II y III.
Scavino, D., *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Buenos Aires, Paidós, 2000, cap. 1: "No existen hechos, solo interpretaciones" (pp. 21-58).

Unidad 3:

Kant, I., *¿Qué es la Ilustración?*, Madrid, Alianza, 2004.
Haraway, D., *Ciencia, cyborgs y mujeres: la reinvención de la naturaleza*, Cátedra, Madrid, 1995. Cap. 6.
López Gil, M., *La tecnociencia y nuestro tiempo*, Buenos Aires, Biblos, 1996, "Prólogo" (pp. 7-17).
Parrique, T., *Desacelerar o morir: todo lo que hay que saber (y desmitificar) para comprender el decrecimiento*, México, Siglo XXI, 2024.

Bibliografía de consulta y/o complementaria:

Bodei, R., *La chispa y el fuego. Invitación a la filosofía*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2006.
Boido, G., *Noticias del planeta tierra. Galileo y la revolución científica*, Buenos Aires, A-Z, 2008.
Camps, V., *Elogio de la duda*, Barcelona, Arpa, 2016.
Carpio, A., *Principios de filosofía,* Buenos Aires, Glauco, 1999.
Cerletti, A. y Kohan, W., *La Filosofía en la escuela. Caminos para pensar su sentido*, Buenos Aires, Eudeba, 1997.
Esposito, R., *Bios. Biopolítica y filosofía*, Buenos Aires, Amorrortu, 2006.
Ferry, L., *Aprender a vivir. Filosofía para mentes jóvenes*, Madrid, Taurus, 2007.
Foucault, M., *Historia de la sexualidad 1. La voluntad de saber*, México, Siglo XXI, 2002.
García Morente, M., *Lecciones preliminares de filosofía*, Buenos Aires, Losada, 1995.
Klimovsky, G., *Las desventuras del conocimiento científico*, Buenos Aires, AZ Editora, 2001.
Lestel, D., *Nosotros somos los otros animales*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2022.
López Gil, M., *La tecnociencia y nuestro tiempo*, Buenos Aires, Biblos, 1996.
Lyotard, J.-F., *¿Por qué filosofar?*, Madrid, Paidós, 1989.
Savater, F., *Las preguntas de la vida*, Buenos Aires, Ariel, 1999.
Scavino, D., *La filosofía actual. Pensar sin certezas*, Buenos Aires, Paidós, 2000.
Zambrano, M., *El hombre y lo divino*, México, Fondo de Cultura Económica, 1973.

5. Instrumentos de Evaluación

Se utilizarán diferentes para evaluar los resultados del curso, a saber, exámenes escritos, trabajos prácticos individuales y grupales y ensayos argumentativos.

6. Pautas Generales para la aprobación de la asignatura

Para aprobar la materia los estudiantes deben alcanzar un promedio general de 7 (siete).

Prof.Natalia González
Jefa del Departamento de Filosofía y Psicología