



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

## **Departamento de Francés**

**Asignatura: Francés**

**Ciclo lectivo 2023**

**Año de cursada: 3º año**

**Carga horaria: 3 horas cátedra semanales**

### **1. Presentación**

El Departamento de Francés del Colegio Nacional de Buenos Aires se compone de un equipo de una veintena de docentes con formación académica de nivel superior que están al frente de quince divisiones en tres turnos: mañana, tarde y vespertino. A su vez, cuenta con un espacio institucional, el CERLE, para que los y las estudiantes puedan complementar su formación en la lengua francesa con actividades extra curriculares y de apoyo académico.

La carga semanal de la instancia curricular es de tres horas cátedra de acuerdo con el plan de estudios vigente. Todos los alumnos tienen francés e inglés de primero a tercer año como instancias obligatorias. Al llegar a cuarto año, los grupos se dividen según el nivel acreditado en inglés (no así en francés). Dado que casi todos los ingresantes acreditan algún nivel de conocimientos en esta lengua, las clases se encuentran organizadas por niveles, que no coinciden con las divisiones, motivo por el cual las clases de inglés se dan en una franja horaria específica. En consecuencia, al pasar a cuarto año, seguirán cursando francés los alumnos que acreditaron el más alto nivel de inglés al llegar a tercer año y la cursada se realizará en banda horaria, por lo que reúne las tres horas semanales en un día. Este esquema se repetirá también al pasar a quinto año.

### **2. Objetivos**

Al concluir su tercer año de FLE, Francés Lengua Extranjera, se espera que los alumnos alcancen un nivel A.1.3. (equivalente al nivel A.1 completo), según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y logren:

- Comprender la información relevante y los aspectos específicos de textos auténticos y literarios de mayor complejidad lingüística tanto orales como escritos.
- Realizar tareas y utilicen un vocabulario más amplio e inferan significados a partir del contexto y de su conocimiento lingüístico, metalingüístico e intercultural,
- Utilizar estrategias discursivas para lograr hacer entender sus mensajes orales y escritos.



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

- Producir textos formales e informales, orales y escritos, coherentes y articulados en tramas narrativas, descriptivas, directivas y conversacionales.

### 3. Contenidos

#### **Unidad 1: Pause shopping**

##### Objetivos de comunicación específicos de la unidad:

Parler de ses goûts. Donner une appréciation positive / négative sur quelqu'un / quelque chose. Décrire un vêtement, parler du style. Décrire un objet, indiquer sa fonction. Demander des informations sur un produit. Demander / indiquer la taille / la pointure. Parler du prix. Conseiller quelqu'un.

##### Objetivos textuales :

Rédiger un mél pour donner des conseils de mode ou de style vestimentaire.

##### Contenidos gramaticales :

Prépositions « de » / « à » / « en » pour la description d'un vêtement. Les adverbes de quantité (un peu, beaucoup, trop, assez). Les verbes mettre, porter, s'habiller, acheter, devoir. Pronoms COD, COI. Pronoms relatifs "qui / que". Le futur proche. L'adverbe interrogatif combien. La notion d'appartenance : révision des adjectifs possessifs, structure : « C'est à + pronom tonique ». Les adjectifs démonstratifs.

##### Contenidos lexicales:

Formules pour donner une appréciation. Adverbes pour nuancer une appréciation. Structures pour conseiller / déconseiller. Termes liés aux vêtements, aux chaussures, aux accessoires. Termes liés aux couleurs, à la matière, aux motifs, à la taille et à la pointure. Les magasins. Les objets électroniques. Quelques adjectifs qualificatifs appréciatifs.

##### Contenidos interculturales :

Le monde de la mode.

##### Contenidos fonéticos :

Fonemas [ʒ], [ʝ]

#### **Unidad 2: Vous êtes tous invités!**

##### Objetivos de comunicación específicos de la unidad:

Présenter sa ville. Se situer dans la ville. Dire comment on se déplace. Nommer et localiser des infrastructures en ville. Caractériser un lieu. Donner et comprendre des instructions. Proposer une sortie, inviter. Remercier. Accepter / refuser. Donner des excuses. Dire qu'on a mal.



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

Objetivos textuales:

Écrire un mél / un texto pour inviter à un RV en indiquant l'heure, le lieu du RV et comment y arriver.

Contenidos gramaticales :

L'impératif. L'expression *il faut* + infinitif. Les prépositions de localisation (dans, à côté de, à droite de, à gauche de, derrière, devant, sur, sous, etc.). Les verbes *devoir*, *pouvoir* et *vouloir*. La préposition *chez*. L'interrogation avec inversion du sujet. Le passé récent et le futur proche. Le futur simple.

Contenidos lexicales :

Le logement. Les parties de la maison. Quelques meubles. La météo : il fait + beau/mauvais/ froid/ chaud/doux/ il pleut/il neige. Les parties du corps.

L'expression *avoir mal* +à. Les lieux de la ville (suite). Les moyens de transport.

Contenidos interculturales :

Différentes villes francophones.

Contenidos fonéticos :

Les voyelles nasales.

**Unidad 3: On sort!**

Objetivos de comunicación específicos de la unidad

Comparer des activités. Interroger quelqu'un sur ses habitudes. Parler de ses loisirs, de ses passions. Proposer une invitation, un rendez-vous. Inviter. Accepter une proposition, une invitation, un rendez-vous. Parler de son emploi du temps.

Objetivos textuales

Réaliser une enquête sur les loisirs. Écrire un mél / un texto pour inviter à un RV en indiquant l'heure, le lieu du RV. Ecrire un mail/un texto pour accepter ou refuser une invitation.

Contenidos gramaticales

Le futur simple (suite). Les pronoms relatifs « qui », « que », « où ». Les comparatifs, Les superlatifs, La négation. Le conditionnel de politesse.

Contenidos lexicales

Les activités. Expressions pour proposer « Ça te dirait de../ Tu pourrais / On pourrait ». Les expressions temporelles : après, avant, ensuite, demain, après-demain, ... **prochain/e, dans une semaine**. Les expressions de fréquence : toujours, jamais, rarement, souvent, parfois, quelquefois, de temps en temps. L'expression de la répétition : le + jour de la semaine / période, tous les jours, pendant les vacances.

Contenidos interculturales

Les loisirs des jeunes francophones.



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

Contenidos fonéticos :

Fonemas: [ɜ], [ʃ]

**Unidad 4 : Profession : reporter.**

Objetivos de comunicación específicos de la unidad

Décrire une action, un évènement, une situation. Rapporter les paroles de quelqu'un. Témoigner. Raconter un fait divers au passé.

Objetivos textuales

Faire un reportage. Ecrire un récit au passé.

Contenidos gramaticales

L'imparfait. Les indicateurs de temps. Les pronoms COI. Le discours rapporté. L'alternance imparfait /passé composé.

Contenidos lexicales

Une catastrophe naturelle. L'expression de la peur. Les sentiments. Les expressions pour organiser un récit (tout d'abord, ensuite, après, enfin, finalement, etc). Vocabulaire de l'information.

Contenidos interculturales

Les jeunes et l'information.

Contenidos fonéticos :

Fonemas: [e], [E]

**Contenidos ESI**

**Unidad 1:** Estereotipos de género en la moda. Rol de los medios de comunicación en relación con los patrones hegemónicos de belleza que promueven; los estereotipos de género y el uso de la sexualidad como estrategia para promover el consumo.

**Unidad 2:** Construcción de la imagen del cuerpo propio.

**Unidad 3:** Biografías de personajes, relatos de hechos históricos que promuevan en los alumnos/as la exploración crítica de los estereotipos acerca de los roles sociales de mujeres y varones.

**4. Material obligatorio**

- #LaClasse, méthode de français langue étrangère (FLE) pour grands adolescents, niveau A1. **Unidades 5 y 6.** CLE International.
- #LaClasse, méthode de français langue étrangère (FLE) pour grands adolescents, niveau A1. Cahier d'exercices. **Unidades 5 y 6.** CLE International.
- #LaClasse, méthode de français langue étrangère (FLE) pour grands



*Universidad de Buenos Aires*  
*Colegio Nacional de Buenos Aires*

adolescents, niveau **A2. Unidades 4 y 5. CLE International.**

- **#LaClasse**, méthode de français langue étrangère (FLE) pour grands adolescents, niveau A2. Cahier d'exercices. Unidades 4 y 5. CLE International.
- Aula virtual de la cátedra.
- Por lo menos una (1) lectura en francés accesible al nivel del grupo y a elección del / de la docente a cargo de la cátedra, de preferencia disponible en el CERLE.

## **5. Instrumentos de Evaluación**

Los/as estudiantes serán evaluados/as en forma permanente por el/la docente a cargo de la materia a lo largo de la cursada. El/La docente evaluará obligatoriamente cuatro competencias: expresión escrita, expresión oral, comprensión escrita y comprensión oral. Los instrumentos de evaluación serán variados: evaluación escrita y oral individual o grupal, trabajos y presentaciones individuales o grupales, trabajos prácticos presenciales, domiciliarios o en línea.

## **6. Pautas generales para la aprobación de la asignatura**

El/La estudiante deberá alcanzar un resultado mínimo del 70% en cada una de las competencias señaladas anteriormente. El resultado obtenido en cada competencia deberá ser explicitado al término de cada evaluación.

**Sandra Eva Pedrini**  
Jefa de Departamento de Francés